

KARCIĞAR ŞARKI

"Zülfü siyâhîna râm oldu şu kalbim ey çiçek"

Beste; Kânî KARACA
Güfte; Halit ÖZGÜVEN

Usûl; Aksak

♩ = 90

The musical score consists of ten staves of music for voice and piano. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 9/8. The vocal line follows a melodic path with various dynamics and performance instructions like 'tr' (trill) and '3' (triolet). The lyrics are written below each staff, corresponding to the vocal line. The piano accompaniment provides harmonic support with eighth-note chords and bass notes.

Music Staff 1:

Zül fü si yâ hı na râm ol du
şu kal bim ey ci çek (SAZ...../.....)
(SAZ...../.....) Ka ra göz lüm
oba kış lar be ni mec nûn
se ni sev mek le bu öm rûm

Music Staff 2:

e de cek (SAZ...../.....)
ge çe cek) Ka ra göz lüm
Dert li gö nûl o ba kış lar
be ni mec nûn ge ce gün düz

Music Staff 3:

sa na Ley lâ e de cek
be ni mec nûn di ye cek
(SAZ...../.....) Se nin aş kin

Music Staff 4:

la bu sî nem pâ re pâ re

"Zülfü siyâhîna râm oldu şu kalbim ey çiçek"

The musical score is composed of five staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below the notes. The score ends with a section labeled "ARANAĞMESİ" followed by a final section labeled "SON".

ol sa da
Se nin aş kın la bu sî nem
pâ re pâ re ol sa da

ARANAĞMESİ

Dr .Semra Özgün
Ağustos-2020

SON

Zülfü siyâhîna râm oldu şu kalbim ey çiçek
Kara gözlüm o bakışlar beni mecnûn edecek
Senin aşkınla bu sînem pâre pâre olsa da
Înan güzel seni sevmekle bu ömrüm gececek
Dertli gönül gece gündüz sana Leylâ diyerek

"Plaktan notaya alınan ve Levent Çelik ve Harun Korkmaz'in tashih ettiği notadan yazılmıştır."