

## HÜZZAM ŞARKI

"Yoksun diye bu akşam gün kara mehtab kara"

Usûl:Düyük

♩=120

Beste:Prof.Dr.Alâeddin YAVAŞCA  
Güfte:Taner ÇAĞLAYAN

(Beste tar.:30.09.1996 - Vişnezâde)

The musical score consists of ten staves of music in G major, 8/8 time, with a key signature of one sharp. The vocal line starts with "Yok sun di ye bu ak şam gün ka ra" and continues through various stanzas. The lyrics include "meh tab", "ka ra (SAZ.../.....)", "1 (SAZ.../.....)", "2 (SAZ.../.....)", "Hiç böy le si ne ga rip bak ma dım ben", "yol la", "ra (SAZ.../.....)", "...) Hiç böy le si ne ga rip bak ma dım", "ben yol la ra (SAZ.../.....)", and concludes with "Bir an bi le ta ham mül e de mez ken e de mez ken". The score includes dynamic markings such as forte (f), piano (p), and sforzando (sf). Measure numbers are present above the first two staffs.

*"Yoksun diye bu akşam gün kara , mehtab kara"*

yü re ğim (SAZ.../)

..... Bir an bi le ta ham mül e de mez ken

e de mez ken yü re ğim (SAZ.../)

..... Söy le se ne has re tin

na sil si ğar yıl la ra (SAZ.../)

..... Söy le se ne

has re tin na sil si ğar yıl la ra (SAZ.../)

(Final)

pp

Dr.Semra Özgün  
Haziran-2004

*Yoksun diye bu akşam gün kara mehtab kara  
Hiç böylesine garib bakmadım ben yollara  
Bir an bile tahammül edemezken yüregim  
Söylesene hasretin nasıl sığar yıllara .*