

NİHÂVEND ŞARKI

Usûl; Semâi

"Yıldızlar saçılmış inciler gibi"

Beste; Avni ANIL
Güfte; Yalçın BENLİCAN

♩ = 168

3

ARANAĞMESİ

Yıl diz lar sa çıl müş
in ci ler gi bi (SAZ...../.....)

(SAZ...../.....) (SAZ...../.....)

Saçı na süs di ye di ze sim ge lir

Saçı na süs di ye di ze sim ge lir
(SAZ...../.....)

His le rim bu ge ce öy le gü zel ki
U za nıp meh tâ bı ö pe sim ge lir

U za nıp meh tâ bı ö pe sim
ge lir (SAZ...../.....)

"Yıldızlar saçılmış inciler gibi"

The musical score consists of eight staves of music. The lyrics are written below each staff. The first four staves are for two voices (Melekler and仙人) and a saz part. The last four staves are for two voices (Seninle and仙人) and a saz part. The score includes dynamic markings like f, p, and s, and performance instructions like (SAZ...../.....). The piece ends with a final section labeled "SON".

Melekler
dönü yor san ki (SAZ...../.....)
san ki (SAZ...../.....)
Se nin le cen ne te gi de sim
lir Se nin le cen ne te gi de sim
ge lir (SAZ...../.....)
Mev sim ler sev gin le
dönü yor san ki (SAZ...../.....)
san ki (SAZ...../.....)
Sa ri lip dün ya yi ö pe sim ge lir
Sa ri lip dün ya yi ö pe sim ge lir

Dr.Semra Özgün
Temmuz-2019

Yıldızlar saçılmış inciler gibi
Saçına süs diye dizesim gelir
Hislerim bu gece öyle güzel ki
Uzanıp mehtâbı öpesim gelir

Melekler çevremde dönüyor sanki
Seninle cennete gidesim gelir
Mevsimler sevginle dönüyor sanki
Sarılip dünyayı öpesim gelir