

BEYAT İ ARABAN ŞARKI

Usûl:Düyek

"Yükledim hasretini gökteki bulutlara"

Beste: Prof. Dr. Alâeddin YAVAŞÇA

Güfte: Ayten YAVAŞÇA

(Beste tar.: 04.08.2004 - Bodrum)

The musical score consists of ten staves of music for voice and piano. The key signature is A major (no sharps or flats). The tempo is indicated as $\text{♩} = 124$. The vocal line starts with "Yük le dim has re ti ni" followed by "gök te ki bu lut la ra". This is followed by "Yük le dim has re ti ni" again, then "gök te ki bu lut la ra (SAZ.../.....)". The next section begins with "Yağ mur o lup ge lir sen sor be ni â şık la ra (S A Z)". The lyrics continue with "Sa na o lan aş ki mi an lat sin lar din le bak", then "Sa na o lan aş ki mi an lat sin lar din le bak", and finally "Na sil öz le dim se ni bil ki sig maz yıl la ra". The score concludes with "Na sil öz le dim se ni bil ki sig maz yıl la ra SON". The piano accompaniment features various chords and melodic patterns throughout the piece.

Dr.Semra Özgün
Ekim-2004

Yükledim hasretini , gökteki bulutlara
Yağmur olup gelirsen , sor beni âşıklara
Sana olan aşkımı , anlatınsınlar , dinle bak
Nasıl özledim seni , bil ki sigmaz yillara .