

SEGÂH FANTEZİ

"Yine dargın kapatdın pencereleri"
"Ayrılık"

Beste; Vecdi SEYHUN
Güfte; Hüseyin Çolak Bey

Usûl; Değişmeli



ARANAĞMESİ



Yi ne dar gın ka pat dın pen ce re le ri Kir pik le



rin de dün ya mı a sı lı Ne den böy le üz gün



sün Gör mek is te mi yor sun be ni Yan mak is



ter â vâ re kal bim Ay na nın i çin de ı şık



mi sâ li Ne ka dar ü zül sek ye ri dir yav



rum Bu ay rı lık bi ze has ta kuş hâ li



(SAZ...../.....)



.....)



(Circuna)

(SAZ...../.....)

"Yine dargın kapatdın pencereleri"
"Ayrılık"

Keş ke do kuz ya şın da ço ban ol say dım
Tür kü söy le sey dım mâ vi dağ lar
da Cam per de ler ve tül ler ye ri ne
Ku zu la ra bak say dım
(Ağır)
(Yürüksemâi) (SAZ...../.....) U nu ta ma dım iş te hâ lâ
i çim de sin Sen en gü zel hâ tı ra la rım da Dal ga
gi bi ge lir gi der Ge lir gi der sin

Dr.Semra Özgün
Temmuz-2019

-1-

Yine dargın kapatdın pencereleri
Kırpiklerinde dünyamı asılı
Neden böyle üzgünsün
Görmek istemiyorsun beni

-2-

Yanmak ister âvâre kalbim
Aynanın içinde ışık misâli
Ne kadar üzülsek yeridir yavrum
Bu ayrılık bize hasta kuş hâli

-3-

Keşke dokuz yaşında çoban olsaydım
Türkü söyleseydim mâvi dağlarda
Cam perdeler ve tüller yerine
Kuzulara baksaydım

-4-

Unutamadım işte hâlâ içimdesin
Sen en güzel hâtıralarımda
Dalga gibi gelir gider
Gelir gidere sin