

ISFAHAN ŞARKI

"Yine bezm-i çemene lâle-füruzan geldi"

Usûl ; Aksak (Ağırca)

Beste ; Münir Nurettin SELÇUK
Güfte ; Nedim

Ah Yi ne bez mi çe me ne lâ le fü rû zan
gel di (SAZ.../.....) Müj de ler gül şe ne kim vak
ti çe râ ğan gel di Müj de ler gül
şe ne kim vak ti çe râ ğan gel di (SAZ.../.....
....) Bül bül ā şüf te le nip bez me ga zel han
gel di (SAZ.../.....) Bül bül ā şüf te le nip bez
me ga zel han gel di Müj de ler gül
şe ne kim vak ti çe râ ğan gel di (SAZ.../.....
....) Çı kıp ik bal i le gül zā re şe hin şā
hı ci han yâr(SAZ.../.....) İl ti fā ti

"Yine bezm-i çemene lâle-fürüzan geldi -2"

le e der gül le ri şa dü han dan (SAZ
....) Lâ le za re ge lir el bet yi ne sul tâ
m za man Müj de ler gül şe ne kim vak
ti çe ra ğan gel di (SAZ...../.....)
(Tempo)

(Gazel bitene kadar tekrar)

"Şiirin bu kıtasının ilk 3 satırı gazel tarzında serbest icra edilip esere devam edilecektir"
Ah Müj de ler gül şe ne kim vak ti çe rā ğan
gel di Müj de ler gül şe ne kim vak
ti çe rā ğan gel di (SAZ...../.....)
SON
Ah Ne yü san tu rü re ba bü de fü tan bur

"Yine bezm-i çemene lâle-fürûzan geldi -3"

The musical score is written on four staves. The first staff has two measures labeled '1' and '2'. The second staff has a measure labeled '3'. The lyrics are written below the notes. The score ends with a double bar line and a fermata symbol.

i le çeng yâr (SAZ...../.....) yâr (SAZ...../.....)

Ah Nağ me i bül bü li kum riy ye o lup hem

a heng Pür e der â le mi şev ku

ta ra bı ren ğa renk (SAZ)

Dr.Semra Özgün
Temmuz-2014
Kay.;A.Yavaşca

Yine bezm-i çemene lâle-fürûzan geldi
Müjdeler gülşene kim vakti çerâğan geldi
Bülbül âşüftelenip bezme gazelhan geldi
Müjdeler gülşene kim vakti çerâğan geldi

Çıkıp ikbâl ile gülzâre şehinşâh-ı cihan
İltifat ile eder gülleri şâd ü handan
Lâlezâre gelir elbet yine sultân-ı zaman
Müjdeler gülşene kim vakti çerâğan geldi

⊕ Seyrolup raksı yine dilber-i mümtazların
Yine eflâke çıkar nâleleri sazların
Cânâ ateş bırakır şûlesi âvâzların
Müjdeler gülşene kim vakti çerâğan geldi

Ney ü santur ü rebab ü def ü tanbur ile çeng
Nağme-i bülbül-i kumriyye olup hem aheng
Pür eder âlemi şevk u tarâbı renğarenk
Müjdeler gülşene kim vakti çerâğan geldi