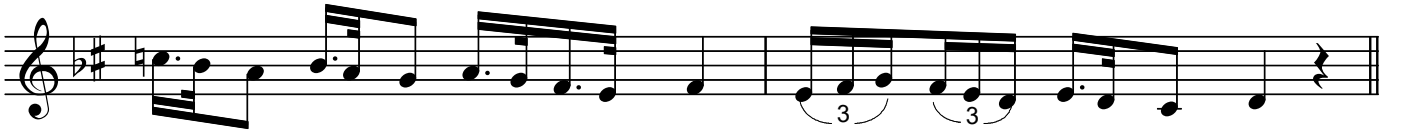


SULTANİYEGÂH ŞARKI**"Yeşiller umman kadar derin olurmuş meğer"**Beste : Sadettin KAYNAK
Güfte : -

Usûl : Düyek



KODA



Ye şil ler um man ka dar (SAZ.../.....) de rin o lur muş me ğer (SAZ.../.....)



On la rın kar şı sın da e ri yor muş ke der ler



Ma vi göz ler saf lı ğın ya kın lı ğın tim sâ li



Aş ku ha yat ve rir miş on la rın her bir ha li



E lâ göz ler se ver miş in sa nı ta yü rek den



Â lem de en gü zel tip on lar da i miş za ten

"Yeşiller umman kadar derin olurmuş meğer"

Si yah göz ler sev dâ nın bir i lâ hi Kâ be si
Bin ren ge be del i miş on la rın bir ta ne si
Şu kuş gi bi ru hu ma sev gi den ka fes ör sün
Na sıl o lur sa ol sun bak sın kal bi mi gör sün
(Serbest)
Ne e lâ is ti yo rum ne si yah ne de ye şil (SAZ.....) O is te di ğim
gö zün ö nün de sen de e ğil
O is te di ğim gö zün ö nün de sen de e ğil

Dr.Semra Özgün
Temmuz-2011
Kaynak:A.Yavaşca

SON

*Yeşiller umman kadar derin olurmuş meğer
Onların karşısında eriyormuş kederler
Mavi gözler saflığın yakınlığın timsâli
Aşku hayat verirmiş onların her bir hâli*

*Elâ gözler severmiş insanı ta yürekden
Âlemde en güzel tip onlarda imiş zaten
Siyah gözler sevdânın bir ilâhi Kâbe'si
Bin renge bedel imiş onların bir tanesi*

*Şu kuş gibi ruhuma sevgiden kafes örsün
Nasıl olursa olsun baksın kalbimi görsün
Ne elâ istiyorum , ne siyah ne de yeşil
O istediğim gözün önünde sen de eğil*

"Serbest kısım Prof . Dr. Alâedin Yavaşca tarafından bestekârın vazifelendirmesi üzerine bestelenmiştir ."