

HİCAZ (UZZÂL) ŞARKI

"Yalanmış bülbülün sevgisi güle"

Beste ; Nuri Halil POYRAZ
Güfte ; Nurettin ARTAM

Usûl ; Curcuna / Semâi

Ya lan mış bü lü n sev gi si gü
le sev gi si gü le
Öt mü yor ko ru da
bir tek kuş bi le bir tek kuş bi le
Öt mü yor ko ru da bir tek kuş bi
le bir tek kuş bi le (SAZ.../.....) SON
Der ler di bu dal lar gel se ler di
le gel se ler di le
Öt mü yor ko ru da bir tek kuş bi
le bir tek kuş bi le

"Yalanmış bülbülün sevgisi güle"

The image shows a musical score for the song "Yalanmış bülbülün sevgisi güle". The score is written in treble clef, 3/4 time, and the key signature is two sharps (F# and C#). The lyrics are written below the notes. The score consists of five staves. The first staff starts with a repeat sign. The lyrics are: "Ey pen be gül le re gö nül ve ren kuş De mek ki gül da lı u nu tu lur muş (SAZ...../.....) (SAZ) Ya lan mış bü l bü lün sev gi si gü le". The score ends with a double bar line and a fermata symbol. The copyright information "Dr.Semra Özgün Mayıs-2017" is located at the bottom right of the score.

Ey pen be gül le re gö nül ve ren
kuş De mek ki gül da lı
u nu tu lur muş (SAZ...../.....) (SAZ)
Ya lan mış bü l bü lün
sev gi si gü le

Dr.Semra Özgün
Mayıs-2017

Yalanmış bülbülün sevgisi güle
Ötmüyor koruda bir tek kuş bile
Derlerdi bu dallar gelseler dile
Ötmüyor koruda bir tek kuş bile .

Ey penbe güllere gönül veren kuş
Demek ki gül dalı unutulmuş
Yalanmış bülbülün sevgisi güle
Ötmüyor koruda bir tek kuş bile .