

KÜRDÎLÎHİCAZKÂR ŞARKI
"Yadeyle beni sevdiğim Allahı seversen"

Usûl; Yürüksemâi

Beste; Kanuni Hacı Arif Bey
Güfte;

The musical score consists of two staves of music in 6/4 time, written in G clef. The first staff begins with a melodic line starting on G. The lyrics are:

Yâ dey le be ni
sev di ğim Al la hı hı se ver sen (SAZ..../.....)

The second staff continues the melody. The lyrics are:

Has ret le ci ğer ni ce ye dek
kan i le dol sun

A section of the melody is repeated, indicated by a repeat sign with '8' above it. The lyrics for this section are:

Ter dil li ter dil.. li ter... dil... li te ... ne.... nen

The melody then continues with:

na te ne dir ney ney
Gel gel

gel ... iş ve bâ zım

gel gel

gel çâ re sâ zım... (SAZ..../.....) ah

"Yadeyle beni sevdiğim Allahı seversen"

A musical score for a vocal piece. The music is written in G clef, common time, and consists of six staves of music. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics include: "ah a dil nü vâ zım.... (SAZ..../.....)", "Has ret..... le ci.... ğer ni ce ye dek", "A lır sa e..... ğer bu se de ko", "kan i le dol sun", "bin yü zü sol sun", "Bir şem a... ya na il o la lim", "gül de he nin den (SAZ.../.....) A", "lır sa e..... ğer bu se de ko", and "bin yü zü sol sun ... (SAZ...../.....)". The score ends with a final note and a signature. The copyright notice "Dr.Semra Özgün Aralık-2021" is located at the bottom right.

Dr.Semra Özgün
Aralık-2021

Yâdeyle beni sevdiğim Allahı seversen
Hasretle ciğer niceyedek kan ile dolsun
Hasretle ciğer niceye dek kan ile dolsun
Bir şem aya nail olalım güldeheninden
Alırsa eğer busede ko bin yüzü solsun

Ter dil li ter dil li ter dil li te ne nen na te ne dir ney
Gel gel gel işve bâzım gel gel gel çare sâzım
ah ah a dil nüvâzım