

HÜSEYNİ ŞARKI

Usûl : Aksak

♩=288

"Yağan karda , doğan günden"

Beste : Bülent TÜRKELİ

Güfte : Dr. Bekir MUTLU

ARANAĞMESİ

The musical score consists of ten staves of music for voice and piano. The lyrics are written below the vocal line. The score includes dynamic markings, rests, and a tempo of ♩=288. The vocal part starts with a melodic line in G major, 3/8 time. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and rhythmic patterns. The lyrics describe a scene of a rainy landscape during a sunrise or sunset.

1-

Ya ğan kar da do ğan gün de Ya ğan kar da

do ğan gün de Hep sen var sin bu gö nül de

Hep sen var sin bu gö nül de (SAZ...../.....)

.....) As ki bul dum yal niz sen de

As ki bul dum yal niz sen de Se vem de dim

(Serbest) sa na gel dim Se vem de dim sa na gel dim

(Ritm) Çâ re si zim der mâ nim yok Bir ga ri bim gü nâ him çok

Se vâ bim la gü nâ him la Va ram de dim sa na gel dim (D.C.)

"Yağan karda , doğan gündə"

Musical score for "Yağan karda , doğan gündə" in G major, 2/4 time. The score consists of six staves of music with lyrics underneath. The lyrics are:

Göz le rim den ba kan sen sin Göz le rim den
ba kan sen sin Da ma rim dan a kan sen sin (SAZ...../.....
Da ma rim dan a kan sen sin)) Aş kin i le ya kan sen sin
Aş kin i le ya kan sen sin Ya nam de dim
sa na gel dim Ya nam de dim sa na gel dim

Dr.Semra Özgün
Haziran-2012

*Yağan karda doğan gündə
Hep sen varsin bu gönülde
Aşkı buldum yalnız sende
Sevem dedim sana geldim*

*Çâresizim dermânim yok
Bir garibim günâhim çok
Sevâbımla günâhimla
Varam dedim sana geldim*

*Gözlerimden bakan sensin
Damarımdan akan sensin
Aşkin ile yakan sensin
Yanam dedim sana geldim*