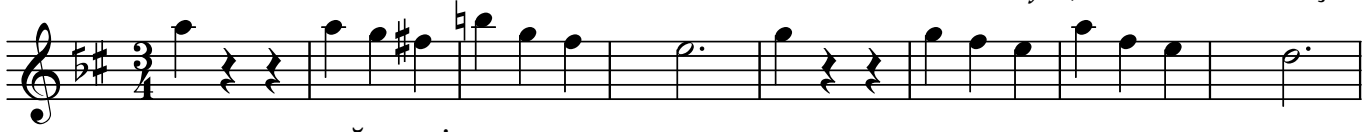


"Yaşamak yalan belki, yalan delice sevmek"

Usûl ; Semâi

♩=156

Beste ; Sadettin ÖKTENAY
Güfte ; Turhan OĞUZBAŞ



ARANAĞMESİ



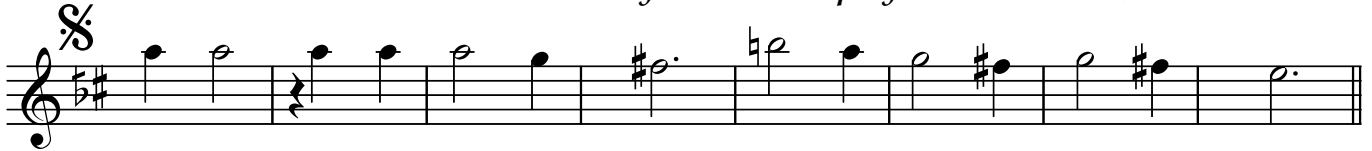
Ya şa mak ya lan bel ki ya lan de li ce sev mek(SAZ...) mek (SAZ....)



Göz le rin du dak la rın o ye min ler hep ya lan



Göz le rin du dak la rın o ye min ler hep ya lan (SAZ....) lan



Ya lan ge ce ler bo yu hep be ni dü şün dü ğün



Ya lan gül ler şar kı lar me nek şe ler hep ya lan



A cı ma sız a ğı nı şim di ö rü yor za man



Sa na i nan mak ka dar se ni sev mek de ya lan (SON)

(D.C.)

"Yaşamak yalan belki , yalan delice sevmek"

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. The first staff has a repeat sign and two endings. The second and third staves have a long slur over the notes. The fourth staff has a repeat sign and two endings. The lyrics are: "Bir kaç dam la göz ya şı ku ru muş bir kaç çi çek (SAZ...) çek (SAZ....) Ne kal dı e li miz de bu ruk ha tı ra lar dan Ne kal dı e li miz de bu ruk ha tı ra lar dan (SAZ.....) dan".

Bir kaç dam la göz ya şı ku ru muş bir kaç çi çek (SAZ...) çek (SAZ....)

Ne kal dı e li miz de bu ruk ha tı ra lar

dan Ne kal dı e li miz de

bu ruk ha tı ra lar dan (SAZ.....) dan

Dr.Semra Özgün
Ağustos-2014

Yaşamak yalan belki , yalan delice sevmek
Gözlerin , dudakların , o yeminler hep yalan
Yalan , geceler boyu hep beni düşündüğün
Yalan güller , şarkılar , menekşeler hep yalan
Acımasız ağrı şimdi örüyor zaman
Sana inanmak kadar seni sevmek de yalan

Birkaç damla gözyaşı , kurumuş birkaç çiçek
Ne kaldı elimizde buruk hatıralardan
Yalan , geceler boyu hep beni düşündüğün
Yalan güller , şarkılar , menekşeler hep yalan
Acımasız ağrı şimdi örüyor zaman
Sana inanmak kadar seni sevmek de yalan