

KÜRDÎLÎHİCAZKÂR ŞARKI

"Uykusuz gecelerinde beni ara"

Usûl ; Dûyek

Müzik ; Necdet TOKATLIOĞLU
Söz ; Atalay AKÇALI

The musical score consists of eight staves of music. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The lyrics are:

Uy ku suz ge ce le rin de be ni a ra (SAZ...../.....)
Ay ı şı ğı na ka ran lı ğa be ni sor (SAZ...../.....)
.....) (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)
Aç pen ce re ni ha vay la dol sun o dan (SAZ.../.....)
İlk gi ren ha va ya (SAZ.../.....) rüz gâ ra be ni sor (SAZ....
.....) (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)
Sa ba hın 1 şı ma sın da be ni a ra
Ya ğan yağ mur la ra gü ne şe be ni sor
(SAZ...../.....) (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)

"Uykusuz gecelerinde beni ara"

The musical score consists of three staves of music in G clef, 2/4 time, and A major (indicated by a key signature of one sharp). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The first staff ends with '(SAZ.../....)'. The second staff ends with '(SAZ.../....) her şe ye be ni sor (SAZ./....)' and includes a 'SON' marking above the final note. The third staff ends with '(SAZ...../.....)'.

Bir an ol sun be ni dü şün ye ter (SAZ.../....)

Aş kı ma i na nan (SAZ.../....) her şe ye be ni sor (SAZ./....) SON

(SAZ...../.....)

Dr.Semra Özgün
Mayıs-2017

Uykusuz gecelerinde beni ara
Ay ışığına karanlığa beni sor
Aç pencereni havayla dolsun odan
İlk giren havaya ,rüzgâra beni sor .

Sabahın ışımásında beni ara
Yağan yağmurlara ,güneşe beni sor
Bir an olsun beni düşün yeter
Aşkıma inanan herşeye beni sor .