

NİKRİZ ŞARKI

Usûl; Aksak

♩=208

"Şu yanan âşıği bir onurlandır"

Beste; Erol SAYAN
Güfte; Samim ARIKSOY

The musical score consists of eight staves of music. The first staff is for the Saz, indicated by a treble clef and a bass clef, with a key signature of one sharp and a tempo of ♩=208. The second staff is for the first vocal part (1), starting with a treble clef and a key signature of one sharp. The third staff is for the second vocal part (2), also starting with a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are written below each vocal line, enclosed in parentheses with 'SAZ....' or '.....'. The vocal parts include melodic lines with various note heads and stems, some with grace notes. The Saz part features rhythmic patterns with sixteenth-note figures. Measure numbers 1 and 2 are placed above the vocal staves.

SAZ.....

(1 , 2 , 3)

1-

Şu ya nan â şı ğı (SAZ../....) bir o nur lan dır (SAZ..../.....)

Ey â fet ka pım dan(SAZ../...) yel gi bi geç me (SAZ....) me (SAZ.....)

Ko nuk ol sof ra ma (SAZ../....) me yi nur lan dır (SAZ..../.....)

Ko nuk ol sof ra ma (SAZ..../.....) me yi nur lan dır (SAZ.../.....)

Ey â fet ka pım dan (SAZ.../.....) yel gi bi geç me (SAZ.../.....)

Kal fa kir hâ ne de (SAZ.../.....) el gi bi geç me (SAZ.../.....)
(D.C.)

2-

Sa rı bir lâ le sin (SAZ../....) sa çin da sır ma (SAZ..../.....)

İl ti fât ey le gel gön lü mü kır ma (SAZ.../....) ma (SAZ.../....)

"Şu yanan âşıği bir onurlandır"

Be ni sen den e den e le al dir ma (SAZ.../.....)

Be ni sen den e den e le al dir ma (SAZ.../.....)

Ey â fet ka pim dan (SAZ.../....) yel gi bi geç me (SAZ.../.....)

Kal fa kir hâ ne de (SAZ.../.....) el gi bi geç me (SAZ.../.....)

Yıl bu yıl ay bu ay gün se bu gün dür (SAZ.../.....)

Gö zü mün nû ru ol bah tı mı gül dür (SAZ.../....) dür (SAZ...)

Be ni vi rân e den yan gi ni sön dür (SAZ.../.....)

Be ni vi rân e den yan gi ni sön dür (SAZ.../.....)

Dr.Semra Özgün
Mayıs-2022

-1-

Şu yanan âşıği bir onurlandır
Ey âfet kapımdan yel gibi geçme
Konuk ol soframa meyi nurlandır
Ey âfet kapımdan yel gibi geçme
Kal fakirhânedede el gibi geçme

-2-

Sarı bir lâlesin saçında sırma
İltifât eyle gel gönlümü kırmá
Beni senden eden ele aldırma
Ey âfet kapımdan yel gibi geçme
Kal fakir hânedede el gibi geçme

-3-

Yıl bu yıl, ay bu ay, günse bu gündür
Gözümün nûru ol bahtımı güldür
Beni virân eden yangını söndür
Ey âfet kapımdan yel gibi geçme
Kal fakirhânedede el gibi geçme