

KARCIĞAR TÜRKÜ
"Şu Sille'nin ufacıçık taşları"

Usul:Düyük

Beste: Sadettin KAYNAK
Güfte: -

The musical score consists of five staves of music for a single instrument, likely a saz or a similar bowed string instrument. The music is in common time (indicated by '8') and uses a treble clef. The key signature changes between G major (two sharps) and F# major (one sharp). The first staff is labeled "ARANAĞMESİ". The second staff begins with a melodic line followed by a short vocal phrase: "Şu Sil le nin u fa ci cik taş la ri a man (SAZ...../.....)". The third staff continues the melodic line. The fourth staff begins with another melodic line followed by the lyrics: ".....) Hi lâl olmuş o ge li nin kaş la ri a man (SAZ...../.....)". The fifth staff concludes the piece.

ARANAĞMESİ

OYUN HAVASI

Şu Sil le nin u fa ci cik taş la ri a man (SAZ...../.....)
.....) Hi lâl olmuş o ge li nin kaş la ri a man (SAZ...../.....)

Şu Sille'nin ufacıçık taşları

The musical score consists of five staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with 'Bir o muz dan' and ends with '(SAZ)'. The second staff starts with 'man a man (SAZ)' and ends with 'Çe ki lin ge li yor'. The third staff starts with 'Böy le o lur' and ends with '(SAZ...../.....)'. The fourth staff continues the melody. The fifth staff concludes with a flourish and the signature 'Dr.Semra Özgün'.

Bir o muz dan bir o mu za saç la ri a man a man (SAZ)
Hey de hey de in ci gi bi diş le ri a man a man
man a man (SAZ) Çe ki lin ge li yor Türk men kız la ri
man a man (SAZ)
Böy le o lur Sil le nin yıl diz la ri (SAZ...../.....)
.....)

Dr.Semra Özgün

(Cem Sultan filminden)

**Şu Sille'nin ufacıçık taşları
Hilâl olmuş o gelinin kaşları
Bir omuzdan bir omuza saçları
Hey de hey de inci gibi dişleri**

**Çekilen geliyor Türkmen kızları
Böyle olur Sille'nin yıldızları**