

# KÜRDİLİHİCAZKÂR ŞARKI

Usûl: Curna  $\text{♩} = 120$   
Düyük  $\text{♩} = 88$

"Ufkun tenhalarında fecirler var"  
"Ufukta gördüklerim"  
Beste: Prof. Dr. Alâeddin YAVAŞCA  
Güfte: Hasan Oral ŞEN  
(Beste tar.: 05.09.2005-Bodrum)

*GİRİŞ SAZI*

Uf kun ten ha la rin da fe cir ler var ya ni yor

Uf kun ten ha la rin da fe cir ler var ya ni yor

(SAZ...../.....) Gün ve da e di yor ken (SAZ../....)

gu rub san ki ka ni yor Gün ve da e di yor ken

gu rub san ki ka ni yor (SAZ...../.....)

Ye di ren ge bü rü nüp eb rû la nan bu lut lar

Ye di ren ge bü rü nüp eb rû la nan bu lut lar

*"Ufkun tenhalarında fecirler var"*

(SAZ..../. . . . .) Ken di ni bu ma sal da (SAZ.../....)

gü li râ na sa ni yor Ken di ni bu ma sal da

gü li râ na sa ni yor (SAZ..../. . . . .)

(Düyek) Ha yâl ler bi le yal niz (SAZ.../...) iş te o ra sı gur bet

Vi ra ne o lur gö nül var sa a ra da has ret (SAZ.../....)

Ay ri li ği du yar san bir mar tı çığ li ğın da

(Curcuna) (SAZ..../. . . . .) Ak şam la rın hüz nün de (SAZ.../....)

so lan üm mi di sey ret Ak şam la rın hüz nün de

so lan üm mi di sey ret (SAZ..../. . . . .) SON Semra Özgün Ekim-2005

*Ufkun tenhalarında fecirler var yanıyor  
Gün veda ediyorken gurub sanki kanıyor  
Yedi renge bürünüp ebrulanan bulutlar  
Kendini bu masalda gül-i râ'nâ sanıyor .*

*Hayâller bile yalnız , işte orası gurbet  
Virâne olur gönül varsa arada hasret  
Ayrılığı duyarsan martı çığlıklarında  
Akşamların hüznünde , solan ümidi seyret .*

*Not : Güfte , şairi tarafından Vecdi Bingöl merhumun rûhuna ithaf edilmiştir .*