

HÜZZAM ŞARKI

TERKEDİP GİTMEKSE MAKSADIN EĞER "HOŞÇA KAL"

Usûlü : Sofyan

Müzik : Pınar KÖKSAL
Söz : Sâmi DERİNTUNA

♩ = 80



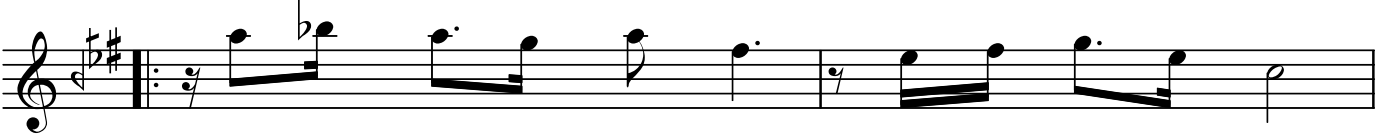
ARANAĞMESİ



Ter ke dip git mek se mak sa dın e ğer



Yal va rıp di ye mem bi raz da ha kal



Üz gü nüm di yor sun bu ne far ke der



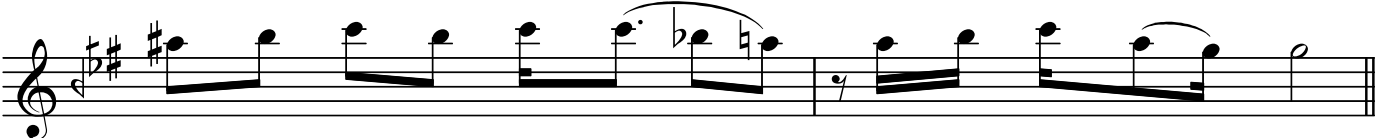
Hoş ça kal ve fâ sız ar tık hoş ça kal



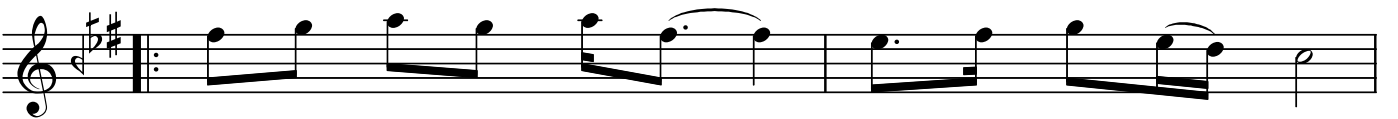
(..... S A Z)



Şu kal bim has re te a lı şır el bet



Sen siz de ol ma ya ça lı şır el bet



Mâ dem ki bil me din hiç ka dir kıy met

TERKEDİP GİTMEKSE MAKSADIN EĞER
"HOŞÇA KAL"

Hoş ça kal ve fâ sız ar tık hoş ça kal (D.C.)(SON)

Git ti ğin yer ler de gül mez se yü zün

Çe kin me dön ba na gel ka pı mı çal

El ve dâ de mek se hâ lâ son sö zün

Hoş ça kal ve fâ sız ar tık hoş ça kal

Dr.Semra Özgün

Terkedip gitmekse maksadın eğer
Yalvarıp diyemem biraz daha kal
Üzgünüm diyorsun bu ne farkeder
Hoşça kal vefâsız artık hoşça kal

Nakarat
Şu kalbim hasrete alışır elbet
Sensiz de olmaya çalışır elbet
Madem ki bilmedin hiç kadir kıymet
Hoşça kal vefâsız artık hoşça kal

Gittiğin yerlerde gülmezse yüzün
Çekinme dön bana gel kapımı çal
Elvedâ demekse hâlâ son sözün
Hoşça kal vefâsız artık hoşça kal

Nakarat