

NİHÂVEND ŞARKI

Usûl: Duyek

♩ = 120

"Tarih konuşur semtlerinin her köşesinde"
"İSTANBUL"

Güfte ve Beste:
Dr.Alâeddin YAVAŞCA

(Beste tar.: 29.10.1962-Beşiktaş)

ARANAĞMESİ

The musical score consists of ten staves of music in G clef, 8/8 time, and B-flat key signature. The lyrics are integrated into the music, appearing below the notes. The lyrics are:

Tarih konu şur semt le ri nin her kö şe sin de
(SAZ..../.) İs tan bu lu muz renk le ni yor Kız ku le sin
de (SAZ..../.) Gön lüm de o nun
Çam li ca si yıl di zi par lar (SAZ..../.)
il ha mi ya şar bes te le rin tat li se sin
de (SAZ..../.) Aş kim da Hi sar Gök su Be bek Hey be li Bur

**"Tarih konuşur semtlerinin her köşesinde"
"İSTANBUL"**

gaz (SAZ..../.) Sev sem se ni öm rüm ce fa kat
 öm rü me sig maz (SAZ..../.) Tek sin sa na yok
 ben ze ye cek bel de ci han da
 Sih rin le gö nül ül ke le ri sev gi ne kan
 maz (SAZ..../.) is tan bul (SAZ..../.)
 Cen net mi sâ li aşk di yâ ri
 öm rü mün vâ ri gü zel is tan bul SON
Dr.Semra Özgün
16.01.2004

**Tarih konuşur semtlerinin her köşesinde
İstanbul'umuz renkleniyor Kız Kulesinde
Gönlümde onun Çamlıca'sı , Yıldız'ı parlar
İlhâmi yaşatır bestelerin tatlı sesinde**

**Aşkımda Hisar , Göksu , Bebek , Heybeli , Burgaz
Sevsem seni ömrümce , fakat ömrüme sigmaz
Teksin sana yok benzeyecek belde cihanda
Sihrinle gönül ülkeleri sevgine kanmaz**

**İstanbul !.. cennet misâli , aşk diyârı , ömrümün vâri
Güzel İstanbul**