

Usûl: Berefşan

"Tâb-ı ruhu sanma dil-i sûzânma düşdü"

Beste: Kırkçü ZAHARYA
Güfte; -

♩ = 62



Tâ Ol Mec bı ru hi sa san
â te ş i ş ü
lis te o gü pür
gül



ma di li ş ü
ş u le le ş ü
gon ca sı be nim
ta ta



zâ zâ zâ ni ma düş dü e
câ câ câ ni ma düş dü e
ya ya ya ni ma düş dü



fen dim tâ dir ten til lil len til lil la na



dir dir ten te ne ni te ne ni ta dir ten dir dir



ten til lil len te neni te ne ni ta dir ni a



man yar di di li su
be be li su
gon ca sı nim
ta



za m ma düş dü hey ca nım hey ca nım
câ ya



Bül bül gi gi bi se sey

"Tâb-ı ruhu sanma dil-i sûzânıma düşdü"

ri ru hu na
fi fir sat a rar ken e
fen dim Ta dir ten til lil len
til lil la na dir dir ten te ne ni ten ne ni ta dir
ten dir dir ten til lil len te ne ni te
ne ni ta dir ni a man yar ru
hu na fir sat a
rar ken hey ca mım

Dr.Semra Özgün
Nisan-2004

*Tâb-ı ruhu sanma dil-i sûzânıma düşdü
Ol âteş-i pür şûle benim cânıma düşdü
Bülbül gibi seyr-i ruhuna fırsat ararken
Mecliste o gül goncası tâ yânıma düşdü*

(Hocam Sayın Alâeddin Yavaşca'nın
koleksiyonundan alınmıştır.)