

NİHÂVEND ŞARKI

"İstinye körfezinde bu akşam garipliği"

Beste ; Müinir N. SELÇUK
Güfte ; Yahya K. BEYATLI

Usûl ; Sofyan



SAZ



İs tin ye kör fe zin de bu ak şam ga rip li ği (SAZ.../.....)



Bir mih ne tin so nun da te sel li ka dar i yi(SAZ...../.....)



Hül yâ se rin le şen kö yü her an mo rar tı yor Ses siz



ge len sa at ba şı sür dük çe ar tı yor (SAZ...../.....)



Dur gun la şıp bir ay na ka dar par la yan su da (SAZ...../.....)



Dün ya gü zel gö rün dü re sim leş miş uy ku



da Bin ler ce lâ le



ser pi li yüz ler ce bah çe den

"İstinye körfezinde bu akşam garipliği"

Beş yüz yılın kadehleridir şimdi yükselelen (SAZ...../.....)

Eşsiz boğaz Şerefli hayâlin derindedir dir (SAZ.../...) Senden kalan o levhada her şey yerinde dir(SAZ.../.....) Senden kalan o levhada her şey her şey yerinde dir İstinye körfezinde bu akşam garipliği

Dr.Semra Özgün
Temmuz-2014

*İstinye körfezinde bu akşam garipliği
Bir mihnetin sonunda teselli kadar iyi*

*Hülyâ , serinleşen köyü her an morartıyor
Sessiz gelen saat başı sürdükçe artıyor*

*Durgunlaşıp bir ayna kadar parlayan suda
Dünya güzel göründü resimleşmiş uykuda*

*Binlerce lâle serpili yüzlerce bahçeden
Beş yüz yılın kadehleridir şimdi yükselen*

*Eşsiz boğaz !Şerefli hayâlin derindedir
Senden kalan o levhada her şey yerindedir*