

HÜSEYNÎ ŞARKI

Usûl: Aksak

"İsterse kadehi altından olsun"

Beste: Bilge ÖZGEN
Güfte: Şâkir ASKAN

$\text{♩} = 160$

SAZ.....

İs ter se (SAZ.....) ka de hi (SAZ) al tîn dan ol sun (SAZ.....)

Ca nîn is te mez se (SAZ) i çé mez sin ki (SAZ.....) ki (SAZ.....)

İs ter se (SAZ) dün yâ nîn gü ze li ol sun (SAZ.....)

İ çin den gel mez se (SAZ) se ve mez sin ki (SAZ.....) ki (SAZ) (D.C.)

Gön lü ne (SAZ.....) mut lu luk yağ mu ru yağ

sa (SAZ.....) Bah tî na (SAZ.....) sev dâ nîn

gü ne şî doğ sa (SAZ.....) sa (SAZ.....)

"İsterse kadehi altından olsun"

A musical score for a vocal piece in G major, 2/4 time. The lyrics are written below the notes. The score consists of three staves of music. The first staff starts with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff begins with a quarter note. The third staff starts with a dotted half note. The lyrics are: Ya nın da (SAZ....) se ve nin dost la rın ol sa (SAZ.....) İ cin den gel mez se (SAZ.....) gü le mez sin ki (SAZ.....) ki (SAZ....) SON. The score includes dynamic markings like forte and piano, and performance instructions like (SAZ.....). The composer's name, Dr. Semra Özgün, and the date, Mayıs-2023, are in the bottom right corner.

İsterse kadehi altından olsun
Canın istemezse içemezsin ki
İsterse dünyânın güzeli olsun
İçinden gelmezse sevemezsin ki

Gönlüne mutluluk yağmuru yağısa
Bahtına sevdânın güneşi doğsa
Yanında sevenin dostların olsa
İçinden gelmezse gülemezsin ki