

# HİCAZKÂR ŞARKI

"Seyrine doyum olmaz belkahveden İzmir'i"

"BEL KAHVE"

Usûl; Dûyek

Beste; Amir ATEŞ  
Güfte; Ali Rıza ETİZ

**GİRİŞ SAZI**

Sey ri ne do yum ol maz      bel kah ve den Íz mi r'i

He le bir de öz le yip u zak lar dan gel diy sen

(SAZ...../.....) (SAZ..../.....) (SAZ..../.....)

U za tır el le ri ni hoş gel di niz der bi ri

Íz mi r'i ni öz le yen mil yon lar dan bi ryi sen

(SAZ...../.....) (SAZ..../.....) (SAZ..../.....)

Bor no va Kar şı ya ka(SAZ.../.....) Al san cak Gü zel ya lí

"Seyrine doyum olmaz belkahveden İzmir'i"  
"BEL KAHVE"

A musical score for a piece titled "Bel Kahve". The music is written in G major with a key signature of one sharp. The time signature changes between common time and 2/4 throughout the piece. The lyrics are in Turkish and are placed below the corresponding musical measures. The score consists of three staves of music.

Hep si san ki bir çi çek bir sec câ de bir ha lı  
Tu tu şup her sem tiy le a te şiy le yan ma li  
İz mi r'i ni öz le yen mil yon lar dan bi riy sen

Dr.Semra Özgün  
Mart-2018

Seyrine doyum olmaz bel kahveden İzmir'i  
Hele bir de özleyip uzaklardan geldiysen  
Uzatır ellerini hoşgeldiniz der biri  
İzmir'ini özleyen milyonlardan biriysen

Bornova, Karşıyaka, Alsancak, Güzelyalı  
Hepsi sanki bir çiçek, bir seccâde, bir halı  
Tutuşup her semtiyle, ateşiyle yanmalı  
İzmir'ini özleyen milyonlardan biriysen