

MUHAYYERKÜRDÎ ŞARKI

Usûl; Semâi / Curcuna
♩ = 168

"Sen Nisan'sın daha ben sarı Eylül"

Müzik; Kutlu PAYASLI
Güfte; Dr.Bekir MUTLU

ARANAĞMESİ

"Sen Nisan'sın daha ben sarı Eylül"

A musical score for a single melodic line, likely for a string instrument like a saz. The score consists of five staves of music in common time (indicated by '4'). The key signature is one flat (B-flat). The lyrics are written below each staff. The music concludes with a section labeled '(SAZ...../.....)' followed by a repeat sign with endings 1 and 2.

Gi den ler gel mez hiç be ni bek le me
Kal ma sin hâ ti ram re sim is te me
El ve dâ di yor sun sa kin gel de me
El ve dâ di yor sun sa kin gel de me

(SAZ...../.....)

Dr.Semra Özgün
Ocak-2014
Kay;Bestekâri

*Sen Nisan'sın daha ben sarı Eylül
Sen goncasın açan ben kuruyan gül
Sen alev alevsin ben savrulan kül*

*Saçımı ak düştü yüzüme yıllar
Bahar sende kalsın bende acilar*

*Gidenler gelmez hiç beni bekleme
Kalmاسın hâtiram resim isteme
Elvedâ diyorsun sakın gel deme*

*Saçımı ak düştü yüzüme yıllar
Bahar sende kalsın bende acilar*