

HİCAZ ŞARKI

"Sayd eyledi bu gönlümü bir gözleri âhu"

Güfte ve Beste :
Hacı Arif Bey

Usûlü : Türkaksağı

The musical score consists of eight staves of music. The first seven staves represent the vocal line, while the eighth staff represents an 'ARANAĞMESİ' (interlude or accompaniment). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music is in G major (indicated by a G-sharp in the key signature) and 5/8 time. The vocal parts show various melodic patterns, including eighth-note and sixteenth-note figures, with some sustained notes and grace notes. The 'ARANAĞMESİ' staff shows a more rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

Usûlü : Türkaksağı

Say dey le di bu gön lü mü bir
göz le ri â hu
Ben dey le di zen ci re be ni
Hû ri mi a ceb nû ri mü ces
sün sem bü mi ne gi dir su bu
Bil mem ki ne sih rey le di ol
gam ze i câ dû
Sap lan di ci ger gâ hi ma dek
han han çe ri eb ru

ARANAĞMESİ

Sayd eyledi bu gönlümü bir gözleri âhu
Bend eyledi zencire beni sünbü'l-i gisu
Bilmem ki ne sih eyledi ol gamze-i câdu
Saplardı ciçergâhıma dek hançer-i ebru
Hûri mi aceb nûr-i mücessem mi nedir bu

Naz ile gelüb meclise ol afet-i devran
Sandım ki tulû eyledi nurşid-i dirahsan
Boyle güzeli bir getirir âleme devran
îşte bu kadar olsa olur âşka cânan
Hûri mi aceb nûr-i mücessem mi nedir bu

Dr.Semra Özgün
Mart-2009
ÜMC.