

## NİHÂVEND ŞARKI

"Sarışının bir başka , esmerin doymaz aşka"

Usûl : Sofyan

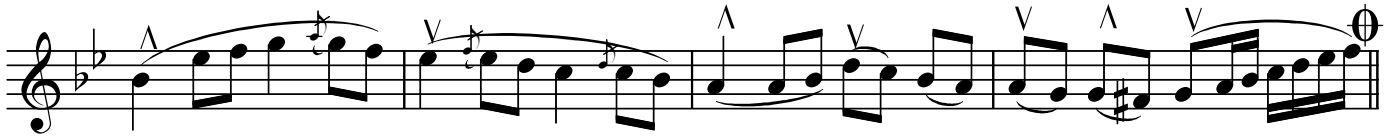
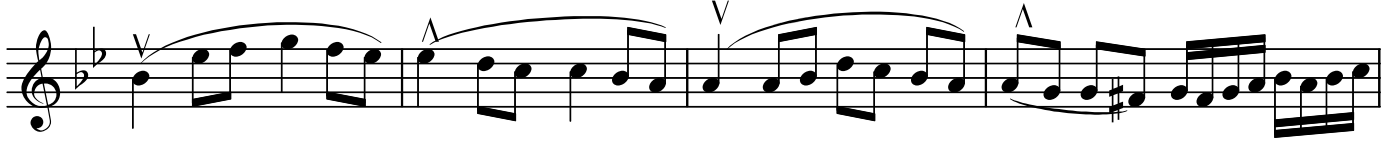
♩ = 130

Beste : Reşat AYSU

Güfte : Cemâletin ALPTEKİN



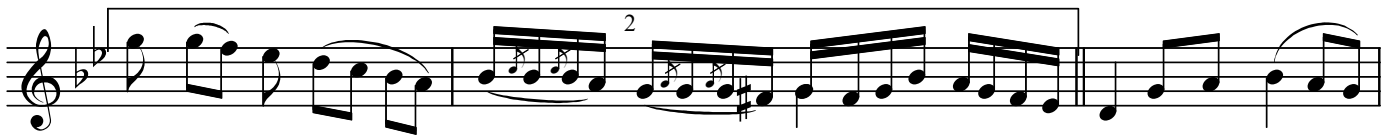
SAZ



Sa rı şı nın bir baş ka (SAZ...../.....) es me rin doy maz aş ka (SAZ...../.....



.....) İz mi rim sa na gö nül ve ren le rin bir baş ka (SAZ...../.....)



ve ren le rin bir baş ka (SAZ...../.....) E ge nin



in ci si sin (SAZ...../.....) gö nül ler çe ki ci sin (SAZ...../.....) Sen be nim



sev gi lim sin i çim de ye rin baş ka (SAZ...../.....)



Ya zın bir baş ka se nin (SAZ...../.....) kı şın da yi ne baş ka (SAZ...../.....)

**"Sarışının bir başka , esmerin doymaz aşka"**

Kör fez de e sen im bat kor don da ha yat baş ka (SAZ../.....)

Kör fez de e sen im bat kor don da ha yat baş ka (SAZ../.....)

.....) E ge nin in ci si sin (SAZ../.....) gö nül ler çe ki ci sin (SAZ../.....)

.....)Sen be nim sev gi lim sin i çim de ye rin baş ka (SAZ../.....)

**ARANAĞMESİ**

**ARANAĞMESİ**

**ARANAĞMESİ**

Dr.Semra Özgün  
Ocak-2011

**Sarışının bir başka , esmerin doymaz aşka  
İzmir'im sana gönül verenlerin bir başka  
Egenin incisisin gönüller çekicisin  
Sen benim sevgilimsin , içimde yerin başka .**

**Yazın bir başka senin , kışın da yine başka  
Körfezde esen imbat , kordonda hayat başka  
Egenin incisisin , gönüller çekicisin  
Sen benim sevgilimsin , içimde yerin başka**

**"Aranagmenin üstündeki notalar koristler tarafından ağız kapalı olarak (Mimm) olarak okunur."**