

HİCAZ ŞARKI

"Sana dün bir tepeden baktım" Beste : M.Nurettin SELÇUK
Güfste : Yahya Kemal BEYATLI

Usûl : Semâi

MÜZİK

(Seslerle ninni) (Yaylar)

(Ses ile solo) (Koro tekrar eder)

Ah

Sa na dün bir te pe den bakdim a ziz İs tan bul (SAZ.../....)

Gör me dim gez me di ğim sev me di ğim hiç bir yer

Öm rüm ol duk ça gö nül tah ti ma key fin ce ku rul (SAZ..../.....)

Sâ de bir sem ti ni sev mek bi le bir öm re de ğer (SAZ..../.....)

Sâ de bir sem ti ni sev mek bi le bir öm

re de ğer (SAZ...../.....) Ah

Ni ce rev nak li şe hir ler gö rü lür dün ya da (SAZ..../.....)

"Sana dün bir tepeden baktım"

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. Performance instructions such as 'tr.', '(Ağır)', '(Yaylar)', '(Solo)', '(Ağır)', '(Koro tekrar eder)', and 'Ah.....' are placed above certain notes or groups of notes. The score concludes with a final section labeled 'SON'.

Lâ kin ef sun lu gü zel lik le ri sen sin ya ra tan

Ya şa müş dir de rim en hoş ve u zun rü ya da (SAZ.../....)

Sen de çok yıl ya şa yan sen de ö len sen de ya tan (SAZ.../.....)

Sen de çok yıl ya şa yan sen de ö len sen de ya tan

(SAZ.../.....)

(Yaylar)

(Solo) (Ağır) (Koro tekrar eder) Ah

Sa na dün bir te pe den bak tim a ziz İs tan bul

a ziz İs tan bul SON Dr.Semra Özgün Nisan-2004

*Sana dün bir tepeden baktım aziz İstanbul
Görmedim gezmediğim sevmediğim hiçbir yer
Ömriüm oldukça gönül tahtıma keyfince kurul
Sade bir semtini sevmek bile bir ömre değer*

*Nice revnaklı şehirler görüleür dünyada
Lakin efsunlu güzellikleri sensin yaratın
Yaşamıştır derim, en hoş ve uzun rüyada
Sende çok yıl yaşayan sende ölen sende yatan*