

HÜZZAM ŞARKI

"Sahilden uzaklaşdık elin şimdi elimde"

Usûl : Yürüksemâi

Beste : Münir Nurettin SELÇUK
Güfte : Munis Faik OZANSOY

ARANAĞMESİ

Sa hil den u zak laş dık e lin (SAZ.....)

şim di e lim de (SAZ.../.....) de

(SAZ...../.....) Bir sis li hâ yâl ol ma dan en

son son e me lim de (SAZ...../.....)

.....) Bir sis li hâ yâl ol ma dan en son

son e me lim de (SAZ...../.....)

Fâ ni li ği bir lah za cık in kâr e de lim de

"Sahilden uzaklaşdık elin şimdi elimde"

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves of music in G major (one sharp). The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written in a 2/4 time signature. The lyrics are: (SAZ...../.....) Sev dâ e be di dir o na i. The second staff continues the melody with a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are: man i man e de lim de (SAZ.....). There is a double bar line at the end of the second staff. A small symbol resembling a stylized 'S' with a crossbar is located below the first staff, to the right of the lyrics. The text 'Dr.Semra Özgün Mayıs-2013 Kaynak:ÜMC' is written in the bottom right corner of the page.

(SAZ...../.....) Sev dâ e be di dir o na i

man i man e de lim de (SAZ.....)

Dr.Semra Özgün
Mayıs-2013
Kaynak:ÜMC

*Sahilden uzaklaşdık elin şimdi elimde
Bir sisli hâyâl olmadan en son emelimde
Fâniliđi bir lahzacık inkâr edelimde
Sevdâ dâ ebedidir ona iman edelimde
Bir sisli hâyâl olmadan en son emelimde*