

HİCAZ ŞARKI

"Rûyâ gibi uçan yıllar"

Usûl : Cırcuna

Beste : Avni ANIL
Güfte : Rüştü ŞARDAĞ

♩ = 180

ARANAĞMESİ

The musical score consists of ten staves of music for a single melodic line. The key signature is A major (two sharps). The time signature varies between common time (indicated by '10') and 8/8. The tempo is marked as ♩ = 180. The vocal line includes lyrics in parentheses indicating where instruments (SAZ) should play. The lyrics are: Rû yâ gi bi u çan, yıl lar bi raz du run, du run bi raz bi raz du run, du run bi raz (SAZ...../.....) (SAZ...../.....), Kay bo lan gün le rim i çin, Kay bo lan gün le rim i çin, he sap so run so run bi raz he sap so run, so run bi raz (D.C.). The score concludes with a final cadence marked with a circle with a dot.

"Rûyâ gibi uçan yıllar"

The musical score consists of eight staves of music for voice and piano. The lyrics are written below each staff. The score includes a section for 'SAZ...../.....')' and ends with 'SON'. The copyright notice 'Dr.Semra Özgür Kasım-2011' is located at the bottom right.

Gü zel bir kum ral
ug ru na küs tüm es mer
be yaz la ra küs tüm es mer
be yaz la ra (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)
Bu a kıl sız ga rip ba şa
Bu a kıl sız ga rip ba şa
şim di vu run vu run bi raz şim di vu run
vu run bi raz SON

Dr.Semra Özgür
Kasım-2011

Rûyâ gibi uçan yıllar , biraz durun , durun biraz
Kaybolan günlerim için , hesap sorun , sorun biraz
Güzel bir kumral uğruna , küstüm esmer beyazlara
Bu akılsız garip başa , simdi vurun , vurun biraz .