

EMİN ONGAN
ÜSKÜDAR MÜSİKİ
CEMİYETİ NEŞRİYATI

NIHÂVEND FANTEZİ

Usûl: Düyek / Semâi
♩=120 ♪=126

"Rûhumda sevgilinin o tatlı hâtırası "

Güfte ve Beste:
Dr. Alâeddin YAVAŞÇA

(Beste tar.: 01/02.11.1961 - Taksim)



ARANAĞMESİ



Rû hum da sev gi li nin o tat lı hâ tı ra sı (SAZ.../.....)



Gön lüm de ay rı lı ğın ka pan ma yan ya ra



sı (SAZ.../.....) Mız rap do kun sa e ğer (SAZ.../.....)



ben de ki kı rık te le Son suz nağ me ler a kar hep



(Semâi)
gö nül den gö nü le (SAZ.../.....)



.....)



Hâ tı ram la baş ba şa kal dı ğım çok ge ce ler

"Rûhumda sevgilinin o tatlı hâtırası "

(SAZ.../.....) Şu kal bim ga rip

ga rip his le ri mi he ce ler Der di me or

tak o lan o ka ran lık ge ce ler

(Düyek)

E lem ler fı sıl da şır hep gö nül den gö nü

le (SAZ.../.....) gö nül den gö nü le (SAZ.../.....) SON

Dr.Semra Özgün
Nisan-2006

**Rûhumda sevgilinin o tatlı hâtırası
Gönlümde ayrılığın kapanmayan yarası
Mızrap dokunsa eğer bendeki kırık tele
Sonsuz nağmeler akar hep gönülden gönüle .**

**Hâtıramla başbaşa kaldığım çok geceler
Şu kalbim garip garip hislerimi heceler
Derdime ortak olan o karanlık geceler
Elemler fısıldaşır hep gönülden gönüle .**