

SUZİNÂK ŞARKI

"Renk almış ipek saçları akşam giyneşinden"

Usûl: Curnuna

Beste: Şükriü TUNAR
Güfste: Vecdi BİNGÖL

The musical score consists of ten staves of music in common time (indicated by '10' at the beginning) and F major (indicated by a sharp sign). The vocal part is written in a soprano-like voice, with lyrics in parentheses indicating where the Saz (Ottoman Baglama) accompaniment begins. The lyrics are as follows:

Renk almiş ipek saçları akşam giyneşinden
ak şam güneşin
den (SAZ...../.....)
(SAZ...../.....) Bir yav
ru ya ben zer ye ni ay rıl mis
e şin den e şin den SON
(SAZ...../.....) Â vâ re gö
nül (SAZ..../.....) uç tu ka nat lan di pe şin
den (SAZ...../.....) Â vâ re gö nül
uç tu ka nat lan di pe şin den

Dr.Semra Özgün
Şubat-2012

Renk almış ipek saçları akşam giyneşinden
Bir yavruya benzer yeni ayrılmış eşinden
Âvâre gönü'l uçtu kanatlandı peşinden
Bir yavruya benzer yeni ayrılmış eşinden