

EMİN ONGAN  
ÜSKÜDAR MÜSİKİ  
CEMİYETİ NEŞRİYATI

Usûl: Düyek / Nim Sofyan /  
Semâi (Değişmeli)

# MUHAYYERKÜRDÎ ŞARKI

"Perişan halimi göre mi geldin"

Beste: Dr.Alâeddin YAVAŞCA  
Güfte: GEVHERİ  
(Beste tar.:27.10.1955 -Sultanahmet)

♩=122 ♪=60 ♫=120



GİRİŞ SAZI



Pe ri şan hâ li mi gö re mi gel din (SAZ.../.....)



.....) Gel bi zim bah çe de



şa kı bül bü lüm (SAZ.../.....)



Gö re lim dün ya da dert li kim i miş Aş kın ki tâ



bı nı o ku bül bü lüm (SAZ.../.....)



.....)



Mu hab be ti mu hab be te ve re lim Ve fâ sız dün



ya da bir dem sü re lim (SAZ.../.....)

"Perişan halimi göre mi geldin"

(SAZ.../.....)

Sa fâ gel din bi zim e le di ye lim Ben o la yım  
(Nim Sofyan)

sa na sâ ki bül bü lüm (SAZ.../.....)

(Semâi)

Cüm le der di mi zi ge ti rek di le

(SAZ.../.....)

Sa bır kö şe sin de dol du rak çi le

(SAZ.../.....)

(Düyek) GEV HE Rİ bağ rı nı a çı ver ye le

Der di ni be nim le pay laş bül bü lüm SON

Dr.Semra Özgün  
Nisan-2006

Perişan halimi göre mi geldin

Gel bizim bahçede řakı bül bülüm

Görelim dünyada dertli kim imiř

Aşkın kitâbını oku bül bülüm .

Muhabbeti muhabbete verelim

Vefâsız dünyada bir dem sürelim

Safâ geldin bizim ele diyelim

Ben olayım sana sâki bül bülüm .

Cümle derdimizi getirek dile

Sabır köşesinde doldurak çile

GEVHERİ bağrını açiver ye le

Derdini benimle paylaş bül bülüm .