

BESTENİGÂR ŞARKI

"Çok gördü felek şimdi beni bezm-i civanda"

Usûl; Aksak

Beste; Hacı Arif Bey
Güfte; Mehmet Hafid Bey

Of of of of (SAZ..../.....)

....) Çok gör dü fe lek şim di be ni

bez mi ci van da (SAZ..../.....)

Of of of

of (SAZ..../.....) Çek ti a ra ya

Tak di ri hü dâ

per de i gur bet

el bet e der gön

şu za man da (SAZ..../.....) Of

lü mü han dan

of of of (SAZ..../.....)

....) Her şâ min o lur sub

hı sa fâ bah şı ci han da (SAZ.....)

da (SAZ.....)

"Çok gördü felek şimdi beni bezm-i civanda"

A musical score for 'Karakar' in G major, 2/4 time. The vocal part is in Turkish, with lyrics appearing below the notes. The instrumental part is indicated by '(SAZ...../.....)' and 'ARANAĞMESİ'. The score consists of six staves of music, with the vocal line starting on the first staff and continuing through the others.

of of
(SAZ...../.....) Gam çek me gó nül
bir gün e rer fir
ka te pâ yan (SAZ...../.....)
of (SAZ.....) ARANAĞMESİ

Dr.Semra Özgün
Aralık-2020

Çok gördü felek şimdi beni bezm-i civanda
Çekti araya perde-i gurbet şu zamanda
Her şâmın olur subh-ı safâ-bahşı cihanda
Gam çekme gönül bir gün erer firkate pâyan
Takdir-i hüdâ elbet eder gönlümü handan

*bezm-i civan; Gençler meclisi
perde-i gurbet; Gurbet engeli
Subh-ı safâ-bahş; Mutluluk getiren sabah
fîrkat; Ayrılık
payan; Son
takdir-i Hüdâ; Alın yazısı*