

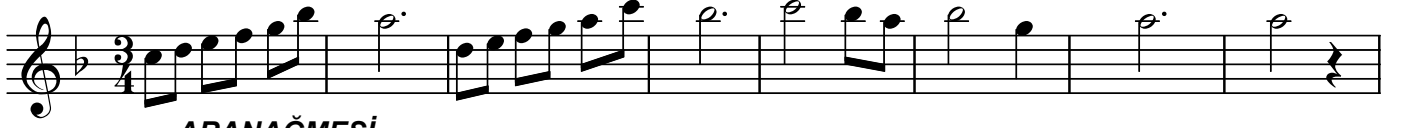
# MUHAYYERKÜRDİ ŞARKI

"O gözler cennetimdir , o dudaklar ateşim"

Usûl : Semâî

Beste : Avni ANIL

Güfte : Hüceste AKSAVRAN



ARANAĞMESİ



O göz ler (SAZ...../.....) cen ne tim dir (SAZ...../.....) o du dak



lar a te şim (SAZ...../.....)



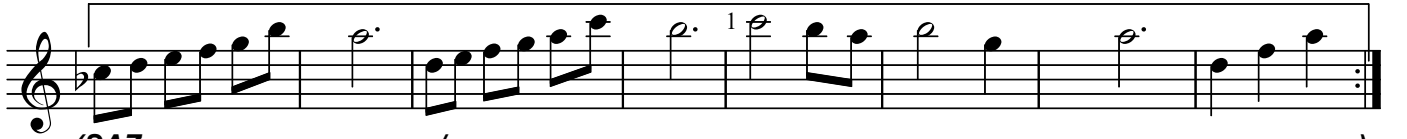
.....) (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)



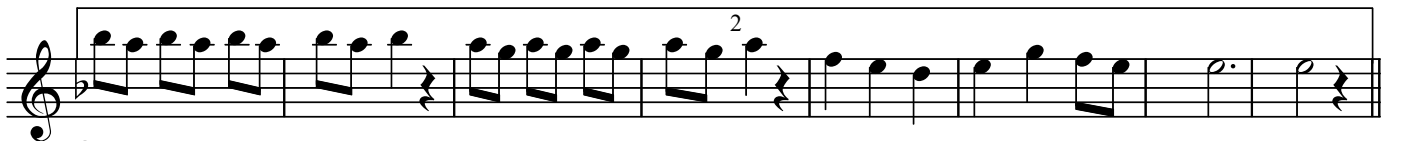
A dın la sar hoş ol dum be nim



ak şam gü ne şim



(SAZ...../.....)



(SAZ...../.....)

**"O gözler cennetimdir , o dudaklar ateşim"**

The musical score is written in a single system with four staves. The first two staves contain the vocal melody with lyrics underneath. The third and fourth staves contain instrumental accompaniment for the saz, indicated by the text "(SAZ.../.....)". The lyrics are: "Ba şı ma dert ler aç tı se ni (SAZ.../.....) böy le se vi şim". The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

Ba şı ma dert ler aç tı  
se ni (SAZ.../.....) böy le se vi şim  
(SAZ.../.....)  
(SAZ.../.....)

  
Dr.Semra Özgün  
Kasım-2010

**O gözler cennetimdir , o dudaklar ateşim  
Adınla sarhoş oldum benim akşam güneşim  
Başıma dertler açtı , seni böyle sevişim  
Adınla sarhoş oldum , benim akşam güneşim**