

EMİN ONGAN
ÜSKÜDAR MÜSİKİ
CEMİYETİ NEŞRİYÂTİ

HÜZZAM FANTEZİ

Usûl ; Dûyek

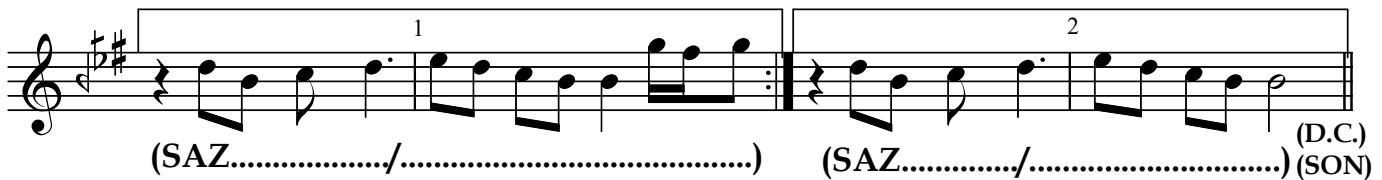
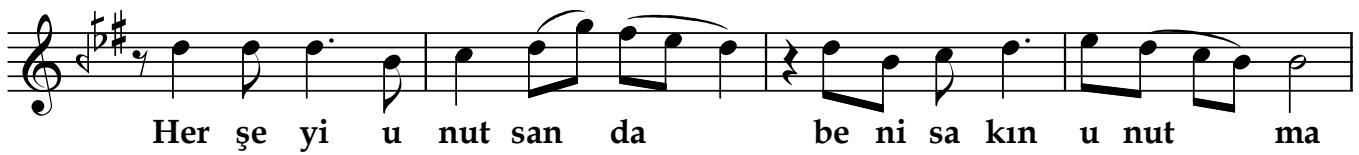
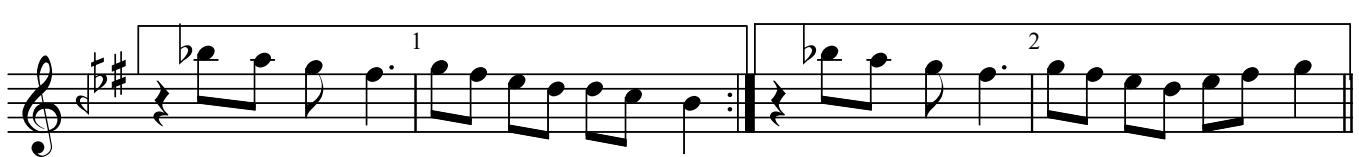
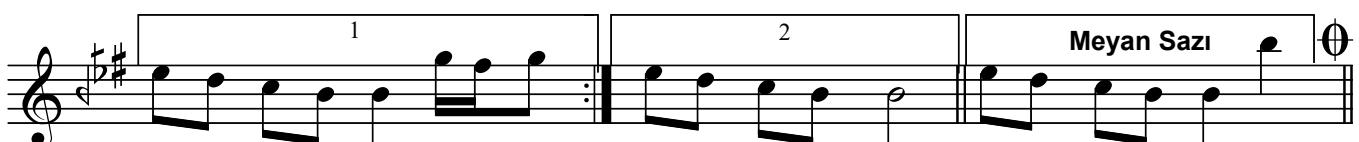
♩ = 240

"O güzelim yılları , sevgi dolu günleri"

Müzik ; Alâeddin PAKYÜZ
Saz ; Cansın EROL OZAN



ARANAĞMESİ



"O güzelim yılları , sevgi dolu günleri"

The musical score consists of five staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff. The first staff starts with "Öm rüm bi le tü ken se be ni sa kın u nut ma". The second staff continues with "(SAZ...../.....)" and includes two endings: ending 1 and ending 2. The third staff starts with "Tâ ze ba har lar gör sen de li gi bi se vil sen". The fourth staff continues with "Mut lu lu ğa e riş sen be ni sa kın u nut ma". The fifth staff concludes with "(SAZ...../.....)" and ends with a circled 'x'. The copyright notice "Dr.Semra Özgün Şubat-2016" is located at the bottom right of the score.

Öm rüm bi le tü ken se be ni sa kın u nut ma

(SAZ...../.....) (SAZ...../.....)

Tâ ze ba har lar gör sen de li gi bi se vil sen

Mut lu lu ğa e riş sen be ni sa kın u nut ma

(SAZ...../.....) (SAZ...../.....)

(x)
Dr.Semra Özgün
Şubat-2016

O güzelim yılları , sevgi dolu günleri ,
Seni hâlâ seveni , beni sakın unutma ,

Başka eller tutsan da , gönlünü avutsan da ,
Her şeyi unutsan da , beni sakın unutma ,

Bütün ümidim sönse , dünya tersine dönse ,
Ömrüm bile tükense , beni sakın unutma .

Tâze baharlar görsen , deli gibi sevilsen ,
Mutluluğa erişsen , be ni sakın unutma .