

UŞŞAK ŞARKI

Usûl : Dûyek

♩ = 64

"İnsan sevdigini özler ya hani"
"Özleyiş"

Beste : Âmir ATEŞ
Güfte : Cengizhan MUTLU

SAZ

"İnsan sevdigiini özler ya hanı"

The musical score consists of six staves of music for a solo voice and Saz (Ottoman Turkish guitar). The lyrics are written below each staff, with some words followed by '(SAZ.../.....)' indicating where the Saz would play.

Staff 1: (Düyük) sı gi bi(SAZ.../.....) Keremin As lı ya sev dâ sı gi bi(SAZ.../....)

Staff 2: (Düyük) İş te ben de se ni (SAZ.../.....) öy le öz le

Staff 3: (Serbest) dim (SAZ.../.....) öy le öz le dim (SAZ.../.....)

Staff 4: (Serbest) De ni zi a ra yan sel ler mi sâ li (SAZ.../.....)

Staff 5: (Düyük) Ba ha ra er me yen gül ler mi sâ li (SAZ.../.....)

Staff 6: (Düyük) li (SAZ.../..) Ker van lar göz le yen yol lar mi sâ li (SAZ.../.....)

Staff 7: (Düyük) İş te ben de se ni (SAZ.../.....) öy le öz le

Staff 8: (Düyük) dim (SAZ.../.....) öy le öz le dim (SAZ.../.....)

Staff 9: (Serbest) Öy le si ne yor gun su suz ve ço rak (SAZ.../.....)

"İnsan sevdığını özler ya hanı"

**İnsan sevdığını özler ya hanı
İşte ben de seni öyle özledim
Yıllarca yolları gözler ya hanı
İşte ben de seni öyle özledim**

Gurbete düşenin sırası gibi
Gelinlik genç kızın hülyası gibi
Kerem'in Aslı'ya sevdâsı gibi
İşte ben de seni öyle özledim

Denizi arayan seller misâlı
Bahara ermeyen güller misâlı
Kervanlar gözleyen yollar misâlı
İşte ben de seni öyle özledim

Öylesine yoğun , susuz ve çorak
Buluta , rüzgâra kucak açarak
Bir damla yağmuru özler ya toprak
İşte ben de seni öyle özledim .