

SEGÂH ŞARKI

Usûl ; Nim sofyan

"Nerden gördü gözlerim"

Beste ; Metin EVERES
Güfte ; Mehmet ERBULAN
(Bes.tar.; 24.08.1984)

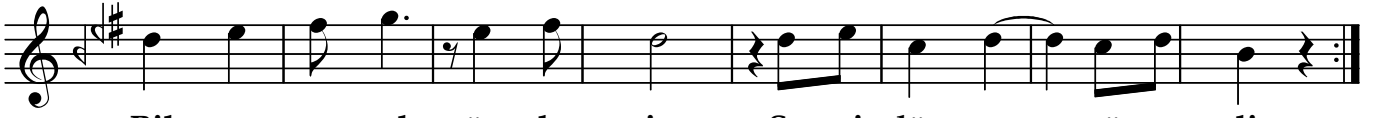
♩=120



ARANAĞMESİ



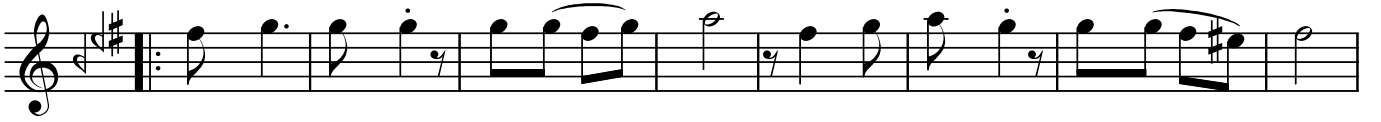
Ner den gör dü göz le rim Se ni dün ya gü ze li



Bil sen na sıl öz le rim Se ni dün ya gü ze li



(SAZ...../.....)



Ba ha rı mı kış et tin Göz le ri mi yaş et tin



Mec nû na bir eş et tin Be ni dün ya gü ze li (D.C.)



Bir i çim su gi bi sin Aşk uy ku su gi bi sin



A ca ba se ver mi sin Be ni dün ya gü ze li



(SAZ...../.....)

"Nerden gördü gözlerim"

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of six staves of music. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a repeat sign and a fermata. The second staff ends with a double bar line and a fermata. The third staff starts with a 3-measure rest. The fourth staff ends with a double bar line and a fermata. The fifth staff is a guitar solo. The sixth staff ends with a double bar line and a fermata.

Ba ha rı mı kış et tin Göz le ri mi yaş et tin
Mec nû na bir eş et tin Be ni dün ya gü ze li (D.C.) SON
Aş kın la coş tur be ni Pe şin den koş tur be ni
Sev mek ne hoş tur se ni Se ni dün ya gü ze li
(SAZ...../.....)
.....)

Dr.Semra Özgün
Eylül-2017

-1-

Nerden gördü gözlerim
Seni dünya güzeli
Bilsen nasıl özlerim
Seni dünya güzeli .

-2-

Bir içim su gibisin
Aşk uykusu gibisin
Acaba sever misin
Beni dünya güzeli

-3-

Aşkınla coştur beni
Peşinden coştur beni
Sevmek ne hoştur seni
Seni dünya güzeli .

-Nakarat-

Baharımı kış ettin
Gözlerimi yaş ettin
Mecnûna bir eş ettin
Beni dünya güzeli .