

EMİN ONGAN
ÜSKÜDAR MÜSİKİ
CEMİYETİ NEŞRİYATI

NIHÂVEND ŞARKI

"Nedir bu kalpteki tükenmez hüznün"

Beste: Arif Sami TOKER
Güfte: Zafer Kemal ERKEN

Usûl: Semâi



GİRİŞ SAZI



Ne dir bu kalp te ki (SAZ.....) tü ken mez hü zün (SAZ...../.....)



Zin da na dö nüş tü ge cem gün dü züm



(SAZ...../.....)



(SAZ...../.....)



Kal bi mi ya ra lar a cı bir sö zün



Sev gi lim baş lat tın gö nül de hü zün



Şim di u nut muş sun es ki gün le ri (SAZ.....)



Ba şın da do la şır sev da yel le ri

"Nedir bu kalpteki tükenmez hüznün"

The image shows a musical score for a song. It consists of four staves of music. The first two staves are instrumental, with the first staff marked with a '1' and the second with a '2'. Both are labeled '(SAZ...../.....)'. The third staff is the vocal line, with lyrics underneath: 'Tak mış sın göğ sü ne gon ca gül le ri'. The fourth staff is the vocal line, with lyrics underneath: 'Sev gi lim baş lat tın gö nül de hü zün SON'. The music is in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. The lyrics are in Turkish.

(SAZ...../.....)

(SAZ...../.....)

Tak mış sın göğ sü ne gon ca gül le ri

Sev gi lim baş lat tın gö nül de hü zün SON

Dr. Semra Özgün
Kasım - 2022

Nedir bu kalpteki tükenmez hüznün
Zindana dönüştü gecem gündüzüm
Kalbimi yaralar acı bir sözün
Sevgilim başlattın gönülde hüznün

Şimdi unutmuşsun eski günleri
Başında dolaşır sevda yelleri
Takmışsın göğsüne gonca gülleri
Sevgilim başlattın gönülde hüznün