

BAYÂTİARABAN ŞARKI

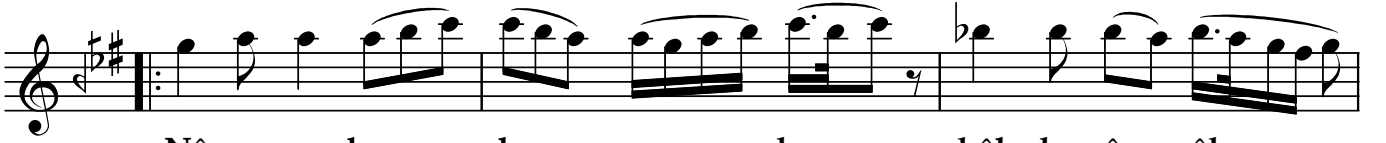
"Nar-ı aşkınla yandım hâlden âgâh olmadın"

♩=104 ♩=200
Usûl; Müsemmen-Curcuna

Beste; Mahmut BİLKİ
Güfte; Ahmet ILGAZ



ARANAĞMESİ



Nâ rı aş kın la yan dım hâl den â gâh



ol ma dın hâl den â gâh ol ma dın (SAZ.../....) (SAZ.../....)



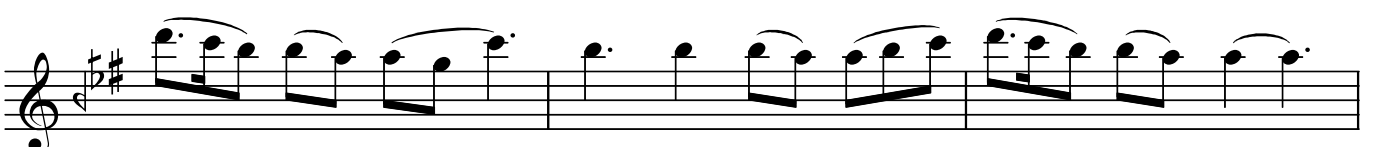
Ağ yâ rı yâ re din din yâ re hem râh



ol ma dın yâ re hem râh ol ma dın



Sey ret me din hüs nü nü gön lüm gö züy



le hey hat gön lüm gö züy le hey hat



(SAZ...../.....) Nû ru ni gâ hın la ah

"Nâr-ı aşkınla yandım hâlden âgâh olmadın"

AĞIRLAŞARAK

uf kum da mâh ol ma dın uf kum da mâh ol ma dın

Ağ yâ rı yâ re din din yâ re hem râh

ol ma dın yâ re hem râh ol ma dın

Dr.Semra Özgün
Mayıs-2021

Nâr-ı aşkınla yandım, hâlden âgâh olmadın
Ağyârı yâr edindin, yâre hemrâh olmadın
Seyretmedin hüsnünü, gönlüm gözüyle heyhat
Nûr-u nigâhınla ah, ufkumda mâh olmadın
Ağyârı yâr edindin, yâre hemrâh olmadın