

KÜRDİLİHİCAZKÂR ŞARKI

"Muntazır teşrifine hâzır kayık"

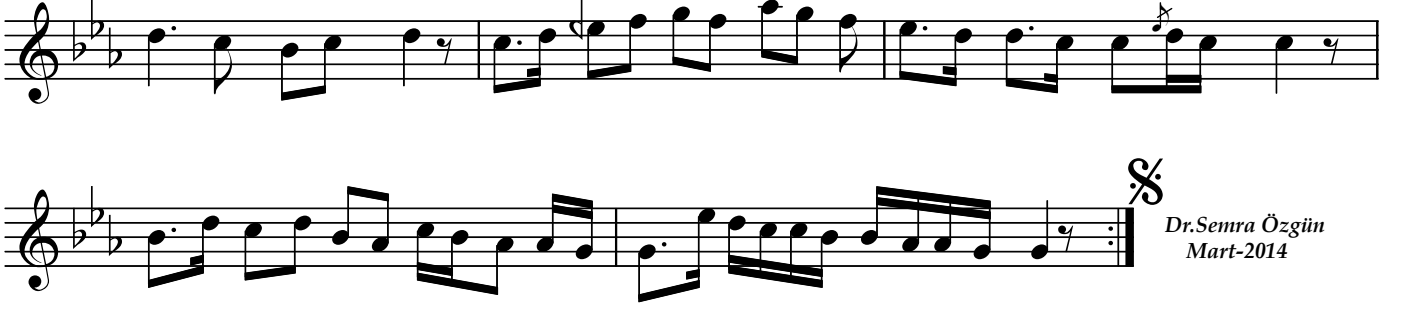
Usûl ; Aksak

Beste ; Hacı Arif Bey
Güfte ; -

Mun ta zır teş ri fi ne hâ zır ka
Kır ma lût fet hâ tı rı mes tâ ne
yık yi hâ mes zır ka yık (SAZ.../.....) yık (SAZ.../.....) yi
İnce yaş mak la bu cu ma sey re
Süs le nip tak zül fün üz re şâ ne
çık yi sey re çık (SAZ.../.....) çık (SAZ.../.....) yi
Pen be man tin den fe râ ce pek
Ey le ih yâ sem ti kâ ğıt hâ ne
şık yi pek de şık (SAZ.../.....) şık (SAZ.../.....) yi
hâ ne yi İnce yaş mak la bu cu ma sey re
çık sey re çık (SAZ.../.....) çık(SAZ.../.....)

ARANAĞMESİ

"Muntazır teşrifine hâzır kayık"



*Dr.Semra Özgün
Mart-2014*

*Muntazır teşrifine hâzır kayık
İnce yaşmakla bu cuma seyreçik
Penbe mantinden ferâce pek de şık
İnce yaşmakla bu cuma seyre çık*

*Kırma lûtfet hâtır mestâneyi
Süslenip tak zülfün üzre şâneyi
Eyle ihyâ semt-i kâğithâneyi*

*muntazır ; bekleyen
teşrif ; şereflendiren
seyr ; gezme
şâne ; tarak
mantin ; bir çeşit ince kumaş
semt ; taraf*