

EMİN ONGAN
ÜSKÜDAR MÜSİKİ
CEMİYETİ NEŞRİYATI

SÛZİNÂK MURABBA BESTE

"Müştâk-ı cemâlin gece gündüz dil-i şeydâ"

Usûl : Darbeyn

Beste : İsmâil Dede Efendi
Güfte : -

♩ = 40

Frengifer

Müş tâ kı ce mâ lin
Et di ni ce hi â
E diy ye i hây rın

ge ce gün gün düz
tı fe ti tin ben
di lü câ câ nım

dî li şe şe şey
de ni ih ih ih
da hü ve ve vey

dâ lâ yâ le lel lel
yâ

le le lel le le lel le le lel le le lel lel lelelelelelelelelelele

Bereşan

Yâr iş ve baz dil nü

vaz ah be li şâ hı

men hey câ nım hey câ nım

"Müştak-ı cemâlin gece gündüz"

Frengifer

Mes rûr e de hak zâ
tı ke rem rem kê
rı m dâ dâ dâ
im Yâ lâ yâ le lel lel
le le lel le le lel le le lel le le lel lel lelelelelelelelelelele
Yâr iş ve baz dil nü vaz
ah be li şa hı men hey câ nım

Dr.S.Özgin

Lugatçe:

müştâk :Arzu eden,özleyen

cemâl : Güzellik

nîgeh : Bakış

âtîfet : Sevgi

mesrur : Sevinmek

keremkâr : Cömert

ediye : Dualar

hüveydâ : Belli,âşikâr

Müştâk-ı cemâlin gece gündüz dil-i şeydâ

Etdi nîgeh-i âtıfetin bendeni ihyâ

Mesrûr ede hak zâtı keremkârım dâim

Ediyye-i hâyırın dil-i cânımda hüveydâ

Terennüm: Yâ la yâ le lel le le le lel le le

le le le lel le le lel le le lel le le

le le lel lel lel lel lel lel

Yâr iş ve baz dil nü vaz

ah beli şâhı men hey cânım