

NİHÂVEND ŞARKI

Usûlü : Sofyan

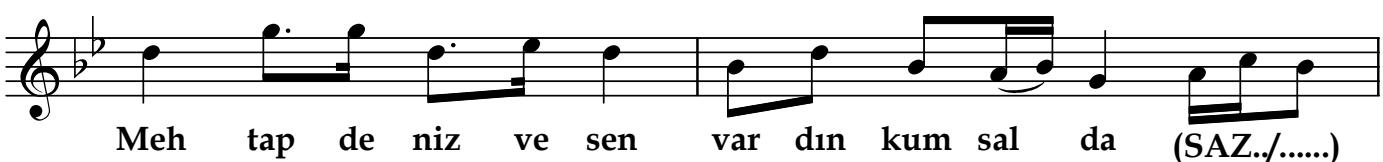
♩ = 64

"Mehtap , deniz ve sen vardın kumsalda"
"Akçay"

Beste : Amir ATEŞ
Güfte : Ertuğrul AKÇAYLI



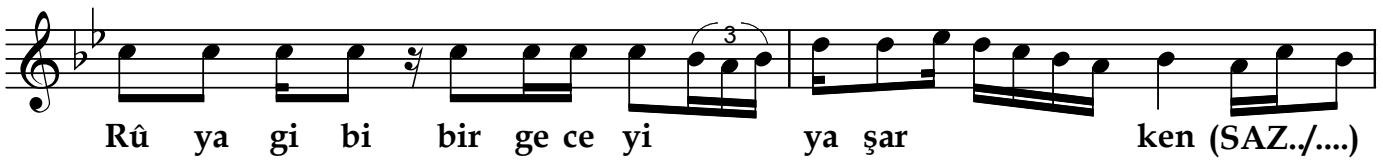
ARANAĞMESİ



Meh tap de niz ve sen var dın kum sal da (SAZ.../....)



Biz pür neş' e şar kı ga zel san dal da (SAZ.../....)



Rû ya gi bi bir ge ce yi ya şar ken (SAZ.../....)



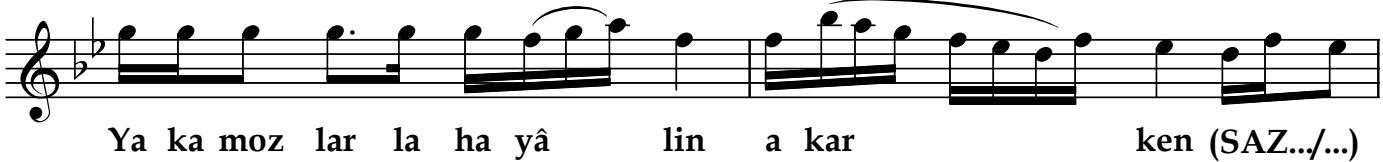
Gön lüm sen de kal dı göl gen su lar da (SAZ) su lar da (D.C.)



Bin kan dil li bir ge cey di Ak çay da (SAZ.../....)



Meh tap gök ler dey di meh tap su lar da (SAZ.../....)



Ya ka moz lar la ha yâ lin a kar ken (SAZ.../....)



Gülüm seyen sev dâ i din rih tim da (SAZ) rih tim da ah

"Mehtap , deniz ve sen vardın kumsalda"

The musical score consists of four staves of music in G clef, 2/4 time, and B-flat key signature. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are:

Nağ me nağ me şar kı ol dun dil ler de (SAZ.....)
Gon ca gon ca râ yi hay din gül ler de (SAZ../.)
Naz lı naz lı bir ku guy dun göl ler de (SAZ../.)
Aşkınbende ya şar göl gen su lar da (SAZ) su lar da

A measure of music is enclosed in a bracket with two endings labeled 1 and 2. Ending 1 ends with "da (SAZ)" and ending 2 ends with "da". The score concludes with "SON".

Dr.S.Özgün
Ocak-2008

Mehtap , deniz ve sen vardın kumsalda
Biz pür neş'e şarkı , gazel sandalda
Rûya gibi bir geceyi yaşarken
Gönlüm sende kaldı gölgen sularda .

Bin kandilli bir geceydi Akçay'da
Mehtap göklerdeydi mehtap sularda
Yakamozlarla hayâlin akarken
Gülümseyen sevdâ idin rıhtımda .

Nağme nağme şarkı oldun dillerde
Gonca gonca râyi haydîn gülleerde
Nazlı nazlı bir ku guydun göllerde
Aşkın bende ya şar gölgen sularda .