

# NÜHÜFT AĞIR SEMÂİ

"Mecbur-i aşkı olduğumu her gören bilir"

Usûl; Aksaksemâi

Beste; Buhurizade Mustafa İtri Ef.  
Güfte; Hanif (17.y.y.)

The musical score consists of eight staves of music in 10/8 time, treble clef, and A major (two sharps). The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The lyrics are as follows:

Mec bu ri aş kı ol du ğu mu her  
Bil mez o şû hu bil me yen an cak  
Ham yâ ze sin o ka şı ke ma nim  
gö ren bi lir vay Ah Câ nim ya le lel  
bi len bi lir vay  
çe ken bi lir vay  
li ye le le lel li ye lel le lel li ye le le lel  
li ye le le lel li ye lel le li vay vay vay  
yâr yâ ri men be li mi ri men gö ren bi lir  
bi len bi lir  
çe ken bi lir  
vay câ nim vay câ num K a r a r  
vay  
1 2  
Id mâ m aş ki gör ki Ha ni fâ  
ne cil le dir vay Ah câ nim ya le lel

**"Mecbur-i aşkı olduğumu her gören bilir"**

The musical score consists of four staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are as follows:
   
 Top staff: *li ye le*, *le*, *li ye le*, *le le*, *li ye le*, *le le*
  
 Second staff: *li ye le*, *le le*, *li ye le*, *li*, *vay*, *vay*, *vay*
  
 Third staff: *yâr*, *yâ*, *ri men*, *be*, *li mi*, *ri*, *men*
  
 Bottom staff: *ne ci*, *le dir*, *vay*, *câ*, *num*

*Dr.Semra Özgün  
Haziran-2014  
Kay.;A.Yavaşça*

*Mecbur-i aşkı olduğumu her gören bilir  
Bilmez o şûhu bilmeyen , ancak bilen bilir  
İdmân-i aşkı gör ki Hanifâ ne çilledir  
Hamyâzesin o kaş-ı kemanım çeken bilir*

"Terennüm"

*Ah Cânim ya le lel li ye le lel li ye lel le lel li  
ye le le lel li ye le le lel li ye lel le li  
vay vay vay yâr yârimen beli mirimen*