

SEGÂH ŞARKI

"Matemse eğer anlaşılan reng-i siyehden"
"FERYÂD"

Usûl : Dûyek

Beste : Sadettin KAYNAK
Güfte : Abdülhak Hamit TARHAN

(Tempo.....)

ARANAĞMESİ

(Tempo)

yâr yâr
(Tempo)

yâr a man

(SAZ...../.....)

Ah! *ah!* *ah!*

(TEMPO) *(AĞIRLAŞARAK)*

ah! *Mâ tem se e ğer an la şı lan*

(A tempo.....) *(TEMPOLU GAZEL)*

(SAZ...../.....) *ren* *gi si yeh den a man a man*
(Dönüştür sazlarla)

Of! *of!* *of!*

"Matemse eger anlaşilan reng-i siyehden"

(AĞIRCA)

Yâr yâr a man a man a man

(Serbest) (Saz iştiraki olmaksızın.....)

yâr a man Kab rim de be nim ol ma li dir sen

sen gi si yeh den

.....) (Tempo)

Yâr a man a man

Ah! Şem sol ma sa büл büл de o lur gül

de si yeh den Yâr a man

a man a man (SAZ.....)

(Tempo

.....) Fer yâd

fer yâd fer yâd fer yâd fer yâd

"Matemse eğer anlaşılan reng-i siyehden"

(Serbest)

fer yâd bugül şen de ki a hen gi si yeh den a man a man

Of! of of of

Fer yâd

A tempo

(SAZ...../.....)

.....)

fer yâd

(Serbest)

fer yâd bu gül şen de ki â hen gi si yeh den Of!

(Tempo

(Tempo.....)

Yâr a man a man Fer yâd fer yâd

fer yâd fer yâd fer yâd SON

(Ağırlaşarak biter)

Dr. Semra Özgün
Mayıs-2011
Kay.; Pera müzik

*Mâtemse eğer anlaşılan reng-i siyehden
Kabrimde benim olmalıdır seng-i siyehden
Şemsolmasa bülbülde olur gülde siyehden
Feryâd bu gülşendeki âhengi siyehden*

"Münir Nurettin Selçuk'un plakta okuduğu şekilde"