

HÜZZAM ŞARKI

"Leylâkların hayâli salkımların emeli"

Usûl: Curcuna - Düyek

Beste: Sadettin KAYNAK
Güfte: Fuat Hulusi DEMİRELLİ

Ley lak la rın ha ya
li sal kım la rın
e me li (SAZ.../.....) li (SAZ.../.....)
Gör mek dir her gö nül
Genç lik el den git me
de (SAZ.../.....) ha kim bir ha nım
den zev ku sa fa sür e me
li (SAZ.../.....) li (SAZ.../.....) Mâ dem ki bu ha yâ tın
li (SAZ.../.....) li (SAZ.../.....) rû yâ i miş te me li (SAZ.../.....)
li (SAZ.../.....) Gö nül di li çi çek ler
ve kuş la rın di li dir (SAZ.../.....) dir (SAZ.../.....)

"Leylâkların hayâli salkımların emeli"

Bu el sün bül e li dir bu el bül bül e li
dir (SAZ...../.....) dir (SAZ...../.....) Bu dün ya cen ne tin
de gü lüp eğ len
me li dir (SAZ...../.....)

Dr.Semra Özgün
Aralık-2004

**Leylâkların hayâli salkımların emeli
Görmekdir her gönülde hakim bir hanım eli
Mâdem ki bu hayâtın rûyâ imiş temeli
Görmekdir her gönülde hakim bir hanım eli**

**Gönül dili çiçekler ve kuşların dilidir
Bu el sünbül elidir bu el bülbül elidir
Bu dünya cennetinde gülüp eğlenmelidir
Gençlik elden gitmeden zevku safâ sürmeli**

**"Hocam Alâeddin Yavaşca'nın el yazısı notadan yazılmıştır.
Güfte Saadettin Kaynak'ın el yazısı notası ile karşılaştırılmıştır."**