

BÛSELİK İLÂHÎ

Lâ ilâhe illallah

Beste : Dervîş Kânûnî (C.KOSAL)
Güfte : MUHİBBÎ (Şeyh Sefer DAL)
(Beste tar.: 15.11.1996)

Usûl : Sofyan

The musical score consists of ten staves of music in common time (indicated by 'C') and treble clef. The lyrics are written below each staff in both the Latin alphabet and the Arabic script used in Ottoman Turkish. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with several fermatas (dots over notes) indicating held notes. The lyrics are:

Lâ i lâ he il lal lah Hay yûl Kay yum il lâ Hû Kah har Al lah Hak Al lah
Lâ mâ bû de il lâ Hû Yâ Vah hâ bû yâ Fet tah Es Sa me dü il lâ Hû
Yâ Va hî dü yâ E hâd Yâ mak sû de il lâ Hû Yâ A liy yü yâ A zîm
El Ceb bâ rü il lâ Hû Yâ Kâ di rü yâ Ka vî Lâ mâ' bû de il lâ Hû
Yâ Set târ Hû yâ Gaf fâr Hû yâ Ceb bâr Hû yâ Al lah
Yâ Ce lî lü yâ Ce mil El Ga niy yü il lâ Hû Yâ Mâ li ku yâ Ve dûd
Lâ Mah bû be il lâ Hû Yâ Ke ri mü yâ A zîz El Bâ sî tu il lâ Hû
Yâ Mu iz zü yâ Mug ni Lâ Mev cû de il lâ Hû Se mâ ni iş riyn es mâ
Kal be gi dâ il lâ Hû MU HîB Bî lâ tif de vâ Lâ fâ i le il lâ Hû