

HİCAZKÂR ŞARKI

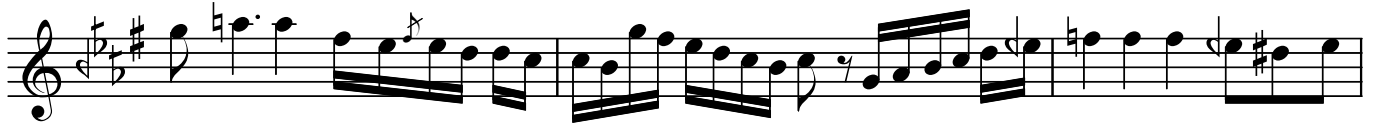
"Köylü gelin kına yakmış eline"

Beste; Münir Mazhar KAMSOY
Güfte; Leman ŞENBAY

Usûl; Aksak



ARANAĞMESİ



Köylü gelin kına yakmış e line (SAZ.....
Şalvarının etekleri sırmalı



.....) kına yakmış e line (SAZ) e line (SAZ
etekleri sırmalı sırmalı



.....) Albenekli birşal sar mış be line (SAZ....)/....
Cepken gömlek işleme li kırmalı



.....) Albenekli birşal sar mış be line (SAZ....
Cepken gömlek işleme li kırmalı

"Köylü gelin kına yakmış eline"



.....) Her kes hay ran bu kü çü cük
Si yah saç lar bük lüm bük lüm

ge li ne a man a man bu kü çü cük
bur ma lı a man a man bük lüm bük lüm

ge li ne (SAZ...) Ben de öy le o nu gör düm
bur ma lı Üç ay ol muş on be ş i ne

gö re li (SAZ...../.....) Ben de öy le
gi re li Üç ay ol muş

o nu gör düm gö re li (D.C.)
on be ş i ne gi re li (SON)

Dr.Semra Özgün
Aralık-2019

Köylü gelin kına yakmış eline
Al benekli bir şal sarmış beline
Herkes hayran bu küçük geline
Ben de öyle onu gördüm görelî

Şalvarının etekleri sırmalı
Cepken gömlek işlemeli kırmalı
Siyah saçlar büküm büküm burmalı
Üç ay olmuş onbeşine gireli

Küçük gelin bir dolaştı, salındı
Davul coştı, dünbelekler çalındı
Köylü kızlar hep oyuna alındı
Bir ben kaldım yüreciği bereli