

KÜRDİLİHİCAZKÂR ŞARKI

Beste: Prof.Dr.Alâeddin YAVAŞCA

Güfte: Ayten YAVAŞCA

Usûl: Cırcuna

"Kor ateşlerde yaksan da beni"

(Beste tar.: 03.02.2004)

(Kurban Bayramı-Ataköy-Pınarhisar)

$\text{♩} = 140$

10

ARANAĞMESİ

The musical score consists of ten staves of music for voice and instruments. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a tempo of $\text{♩} = 140$. It includes a measure number '10'. The lyrics 'ARANAĞMESİ' are written below the staff. The subsequent staves show the vocal line continuing with various melodic patterns and dynamics. The lyrics are written below each staff, corresponding to the vocal line. The lyrics include: 'Kor a teş şer de (SAZ.../.....) yak san da be ni', 'ni yak san sa be ni (SAZ.../.....)', '(SAZ.../.....)', 'Et mem sı kâ yet çok çok sev dim se ni', 'çok çok sev dim se ni (SAZ.../...) ni (SAZ.../...) (MIYAN SAZI/.....)', 'Sak la mam din le din le be ni a sı şı gím sa na a sı şı gím sa na (SAZ.../.....)', and 'Dr.Semra Özgün Şubat-2004' at the bottom right.

*Kor ateşlerde yaksan da beni
Etmem şikâyet çok sevdim seni
Saklamam dinle beni aşağıım sana
Etmem şikâyet çok sevdim seni .*