

UŞŞAK ŞARKI

"Kim ne derse desin sana mecbûrum"

Usûl: Müsemmen

♩ = 116

Beste: Prof.Dr.Alâeddin YAVAŞCA
Güfte: Rüştü ŞARDAĞ

(Beste tar.: 30.05.1991-İzmir)

KODA

Kim ne der se de sin (SAZ.../.....) sa na mec bû rum

Kim ne der se de sin(SAZ.../.....) sa na mec bû rum (SAZ...../.....)

Be nim gü zel ku şum(SAZ.../.....) gü ne şim rû hum(SAZ.../.....) Be nim gü zel ku şum(SAZ.../.....) gü ne şim rû hum (SAZ.../.....)

Yıl la rın ar dın dan (SAZ.../.....) ka nat çır parak (SAZ.../.....)

Yı kıl mış gön lü me (SAZ.../.....) na sil da kan

"Kim ne derse desin sana mecbûrum"



Musical notation for the second line of the song. It consists of two staves. The top staff starts with a treble clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The bottom staff starts with a bass clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics "hum (SAZ...../.....)" are written below the notes. The music features eighth-note patterns and sixteenth-note patterns. The word "K A R A R" is written above the notes in the top staff. The copyright "Dr.Semra Özgün" is written at the end of the staff.

*Kim ne derse desin sana mecbûrum
Benim küçük kuşum , ışığım , rûhum
Yılların ardından kanat cirparak
Yıkılmış gönlüme nasıl da kondun
Benim küçük kuşum , ışığım , rûhum .*