

EMİN ONGAN
ÜSKÜDAR MÜSİKİ
CEMİYETİ NEŞRİYATI

KÜRDİLİHİCAZKÂR ŞARKI

Beste: Prof.Dr.Alâeddin YAVAŞÇA

Güfte: Ayten YAVAŞÇA

(Beste tar.05.05.2007-Vişnezâde)

Usûl: Duyek

"Kavak yeli esiyor başımda zaman zaman"

GİRİŞ SAZI

Ka vak ye li e si yor ba şim da za man za man za man za man (SAZ..../.....)

.....) Ka vak ye li e si yor ba şim da za man za man za man za man za man (SAZ..../.....)

.....)

Gön lüm de gül ler a çar di lim de a man a man a man a man a man (SAZ..../.....)

.....) Gön lüm de gül ler a çar di lim de a man a man a man a man a man (SAZ..../.....)

"Kavak yeli esiyor başımda zaman zaman"

Musical score for "Kavak yeli esiyor başımda zaman zaman". The score consists of eight staves of music in G clef, 2/4 time, and A major (indicated by a key signature of one sharp). The lyrics are written below each staff. The score concludes with a "SON" marking.

Ya şarım kış gü nün de ya zi ba ha ri aş ki ya zi ba
ha ri aş ki (SAZ.../.....)

.....) Ya şarım kış gü nün de ya zi ba
ha ri aş ki ya zi ba ha ri aş ki (SAZ.../.....)

.....)

Gön lüm de giz li sev da di lim de a man a man a man a
man (SAZ.../.....)

.....) Gön lüm de giz li sev da di lim

de a man a man a man a man SON

Dr.Semra Özgün
Mayıs-2007

*Kavak yeli esiyor başımda zaman zaman
Gönlümde güller açar , dilimde aman aman
Yaşarım kış gününde yazı , baharı, aşkı
Gönlümde gizli sevda , dilimde aman aman .*