

Usûl; Sofyan

HİCAZ ŞARKI

"Karakolda ayna var"

Güfte ve Beste;
Zeki DUYGULU


.....) Ka ra kol da ay na var ay na var Kız ko lun da dam ga
var Göz le rin den bel li dir cev ri yem
Sen de ka ra sev dâ var Mo ri ya da cev ri yem
Sen de ka ra sev da var (D.C.) (SAZ...../.....)
.....) De niz le rin ku mu yum ku mu yum Ba lik la rın pu lu
yum Kiy ma ba na kıy ma ba na Cev ri yem
Ben de Al lah ku lu yum Mo ri ya da Cev ri yem

"Karakolda ayna var"

The musical score consists of five staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The first staff ends with '(D.C.)'. The second staff begins with a clef change to F major. The third staff has a '3' above it. The fourth staff has a '3' above it. The fifth staff ends with 'SON'. The copyright notice 'Dr.Semra Özgün Mart-2021' is at the bottom right.

Ben de Al lah ku lu yum (SAZ...../.....) (D.C.)

Köp rü al tı is ke le is ke le Gi di yo rum as ke

re Üç gün de ğil üç ay de ğil Cev ri yem

Na sıl ge çer üç se ne Mo ri ya da Cev ri yem

Na sıl ge çer üç se ne SON

Karakolda ayna var
Kız kolunda damga var
Gözlerinden bellidir cevriyem
Sende kara sevdâ var
Moriyada cevriyem
Sende kara sevda var

Denizlerin kumuyum
Balıkların puluyum
Kıyma bana Cevriyem
Ben de Allah kuluyum
Moriyada Cevriyem
Ben de Allah kuluyum

Köprü altı iskele
Gidiyorum askere
Üç gün değil üç ay değil Cevriyem
Nasıl geçer üç sene
Moriyada Cevriyem
Nasıl geçer üç sene