

## KARCIĞAR ŞARKI

Usûl:Aksak

♩ = 78

"Kaldı mazide bizim aşkımızın hatırlası"

Güfte ve Beste :  
Dr.Alâeddin YAVAŞCA

(Beste tar.:27.12.1952-Sultanahmet)

The musical score consists of ten staves of music for a solo instrument, likely a Saz, with lyrics written below each staff. The music is in Aksak time (♩ = 78). The lyrics are:

1. *Kal dı ma zi de bi zim aş ki mi zin ha ti ra si (SAZ...../.....)*

2. *(SAZ...../.....) U nu tur san be ni sen ka pa nir*

1. *hic ran ya ra si (SAZ...../.....)*

2. *(SAZ...../.....) Bu lu nur baş ka bir eş ken di ni hic*

*üz me sa kin (SAZ) üz me sa kin (SAZ...../.....)*

*(SAZ...../.....) Böy le ma ce ra la rin*

*"Kaldı mazide bizim aşkimızın hatırlası"*

The musical score consists of four staves of music. The first three staves are vocal parts, and the fourth staff is for the instrument Saz. The vocal parts include lyrics such as "kim se ye", "düş mez", "ta sa si", "SAZ....", "Karrar", and "si (SAZ....)". The Saz part is labeled "ARANAĞMESİ". The score is in G major, common time, and includes various musical markings like slurs, grace notes, and dynamic changes. The copyright notice "Dr.Semra Özgün Şubat-2005" is located at the bottom right of the score.

*Kaldı mazide bizim aşkimızın hatırlası  
Unutursan beni sen , kapanır hicran yarası  
Bulunur başka bir eş kendini hiç üzme sakın  
Böyle maceraların kimseye düşmez tasası  
Unutursan beni sen , kapanır hicran yarası .*